

ПРИНЯТА:

На педагогическом совете
СП «Детский сад «Белочка»
протокол № 1
от «30» августа 2022 г.

Председатель Педагогического совета

 /Г.А. Бородай/

УТВЕРЖДЕНА:

приказом директора ГБОУ СОШ с. Курумоч
м.р. Волжский Самарской области

№ 113/ср от «31» августа 2022г



 /Е.А. Тихонова/

АДАптированная основная образовательная программа
дошкольного образования
группы компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи
структурного подразделения «Детский сад «Белочка»
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения
Самарской области средней общеобразовательной школы им. А.И. Кузнецова
муниципального района Волжский Самарской области
на 2022 – 2023 учебный год.

с. Курумоч, 2022г

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы.

1.2.1. Целевые ориентиры дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования).

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях .

2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»

2.2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ТНР;

б) механизмы адаптации Программы для детей с ТНР;

г) кадровое обеспечение

д) использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов;

г) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

2.5. Модель коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ТНР.

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание материально-технического обеспечения.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

3.3. Режим дня и распорядок.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка.

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования, (далее - АООП), для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР), структурного подразделения «Детский сад «Белочка» государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы им. А.И. Кузнецова с. Курумоч муниципального района Волжский, предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - дети с ОВЗ) посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Программа ориентирована на детей от 5 до 8 лет с ТНР. АООП для детей с тяжёлыми нарушениями речи разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом основной образовательной программы - образовательной программы дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Белочка» государственного бюджетного образовательного учреждения средней общеобразовательной школы им. А.И. Кузнецова с. Курумоч (далее - ООП ДО). Нормативно-правовой и документальной основой АООП для детей с ТНР являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ МОиН Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ МОиН РФ от 30.08.2013 г. № 1014 (редактирован от 21.01.2019г) «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Правительства РФ от 05.08. 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26;

- Письмо МО РФ N АФ -150/06 от 18.04.2008г «О создании условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами»;
- Письмо Минобрнауки России от 23.03.2000 №27/901-6 «О психолого-медико-педагогическом консилиуме (ПМПК) образовательного учреждения»;
- Письмо Минобрнауки РФ от 07 июня 2013г №ИР – 535/07«О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- Нормативно-правовые документы, регламентирующие деятельность структурного подразделения «Детский сад «Белочка» ГБОУ СОШ с.Курумоч;
- Устав ГБОУ СОШ с.Курумоч.

АООП для детей с ТНР — это комплексная программа по оказанию помощи детям с ОВЗ в освоении ООП ДО. Адаптированная основная образовательная программа направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В соответствии с ФГОС ДО, АООП охватывает 5 образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Для обеспечения целостности педагогического процесса в ДОО АООП интегрируется с Основной общеобразовательной программой – образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад «Белочка» ГБОУ СОШ с.Курумоч. АООП реализуется в течение всего времени пребывания детей с тяжёлыми нарушениями речи в ДОО. Структурное подразделение «Детский сад «Белочка» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Образовательное учреждение обеспечивает ознакомление воспитанников и их родителей (законных представителей) как участников образовательного процесса:

- с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательного процесса в СП;
- с их правами и обязанностями в части формирования и реализации ООП ДО.

Права и обязанности родителей (законных представителей) воспитанников в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми ООП ДО, закрепляются в заключенном между ними и СП в договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения ООП ДО.

1.1.1. Цель и задачи реализации Программы.

Цель: обеспечение равного доступа к образованию для всех воспитанников с учетом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

Задачи:

- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития;
- построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей;
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями;
- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения;

- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы, взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников;
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Одним из основных принципов Программы является принцип природосообразности. Главная идея заключается в реализации общеобразовательных задач с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР. Кроме того, Программа имеет в своей основе следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принципы интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условий образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Подходы к формированию Программы.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах: системном, личностном, деятельностном.

1. Системный подход позволяет рассматривать Программу как систему, в которой все элементы взаимосвязаны. Один из главных признаков этой системы — её открытость.
2. Личностный подход в широком значении предполагает отношение к каждому ребёнку как к самостоятельной ценности, принятие его таким, каков он есть.
3. Центральной категорией деятельностного подхода является категория

деятельности, предполагающая активное взаимодействие ребёнка с окружающей его действительностью, направленное на её познание и преобразование в целях удовлетворения потребностей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР.

В старшем дошкольном возрасте происходит интенсивное развитие интеллектуальной, нравственно-волевой и эмоциональной сфер личности. Развитие личности и деятельности характеризуется появлением новых качеств и потребностей: *расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребенок не наблюдал непосредственно*. Детей интересуют связи, существующие между предметами и явлениями. Проникновение ребенка в эти связи во многом определяет его развитие. Переход в старшую группу связан с изменением психологической позиции детей: они впервые начинают ощущать себя самыми старшими среди других детей в детском саду. Воспитатель помогает дошкольникам понять это новое положение. Он поддерживает в детях ощущение «взрослости» и на его основе вызывает у них стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности. Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании их возможностей со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает *условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества*. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает их волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. Важно предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий. Развитию самостоятельности способствует освоение детьми *умений поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели*. Задача развития данных умений ставится воспитателем широко, создает основу для активного овладения детьми всеми видами деятельности. Высшей формой самостоятельности детей является *творчество*. Задача воспитателя – пробудить к нему интерес. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, а также словесное творчество. Все это – обязательные элементы образа жизни старших

дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и форм его воплощения. Воспитатель поддерживает инициативы детей, создает в группе атмосферу коллективной творческой деятельности по интересам. Серьезное внимание уделяет воспитатель развитию познавательной активности и интересов старших дошкольников. Этому должна способствовать вся атмосфера жизни детей. Обязательным элементом образа жизни старших дошкольников является участие в разрешении проблемных ситуаций, в проведении элементарных опытов (с водой, снегом, воздухом, магнитами, увеличительными стеклами и пр.), в развивающих играх, головоломках, в изготовлении игрушек-самоделок, простейших механизмов и моделей. Воспитатель своим примером побуждает детей к самостоятельному поиску ответов на возникающие вопросы: он обращает внимание на новые, необычные черты объекта, строит догадки, обращается к детям за помощью, нацеливает на экспериментирование, рассуждение, предположение. Старшие дошкольники начинают *проявлять интерес к будущему школьному обучению*. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группе. Интерес к школе развивается естественным путем: в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему. Главное – связать развивающийся интерес детей к новой социальной позиции («Хочу стать школьником») с ощущением роста их достижений, с потребностью познания и освоения нового. Воспитатель стремится развить внимание и память детей, формирует элементарный самоконтроль, способность к саморегуляции своих действий. Этому помогают разнообразные игры, требующие от детей сравнения объектов по нескольким признакам, поиска ошибок, запоминания, применения общего правила, выполнения действий с условиями. Такие игры ежедневно проводятся с ребенком или с подгруппой старших дошкольников. Условием полноценного развития старших дошкольников является содержательное общение со сверстниками и взрослыми. Важным показателем самосознания детей 5–8 лет является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике впервые позволяет ребенку критически отнестись к некоторым своим недостаткам и с помощью взрослого попытаться преодолеть их. Поведение дошкольника так или иначе соотносится с его представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком «собственного Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Выступая активно действующим лицом в процессе взаимодействия с внешним миром, дошкольник познает его, а вместе с

тем познает и себя. Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций. Знание своих возможностей и особенностей помогает прийти к пониманию ценности окружающих людей.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

№ п/п	Образовательная область	Планируемые результаты
1.	Социально-коммуникативное развитие	<p>5-6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты; принимает участие в других видах совместной деятельности; умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; положительно оценивает себя и свои возможности; ▪ владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умеет выразить свои чувства словами; ▪ знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов; ▪ знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет; ▪ с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их; ▪ убирает игровое оборудование, закончив игры; ▪ с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности; ▪ имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых. <p>6-8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей; ▪ в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш; ▪ объясняет правила игры сверстникам; ▪ после просмотра спектакля может оценить игру актера, используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки; ▪ имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре; ▪ умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). ▪ самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью; ▪ - выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол; ▪ поддерживает порядок в группе и на участке детского сада; ▪ выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы. ▪ соблюдает элементарные правила организационного поведения в детском саду; ▪ соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения; ▪ различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Милиция», «Пожарная»), объясняет их назначение; ▪ понимает значение сигналов светофора; ▪ узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; ▪ различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; ▪ узнает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
2.	Познавательное развитие	5-6 лет <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок различает и соотносит основные и

		<p>оттеночные цвета, различает предложенные геометрические формы;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ хорошо ориентируется в пространстве и в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа; ▪ показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо; ▪ без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза; ▪ складывает из палочек предложенные изображения; ▪ ребенок знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности; ▪ знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный; ▪ различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине; ▪ умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали; ▪ умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования; хорошо ориентируется в пространстве и определяет ▪ положение предметов относительно себя; ▪ владеет навыками счета в пределах пяти; ▪ у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель; ▪ ребенок умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их; ▪ умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы; ▪ знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п. <p>6 -8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ считает (отсчитывает) в пределах 10; ▪ правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?»,
--	--	---

		<p>«Который по счету?»);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы); ▪ сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; ▪ размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, высоты, ширины, толщины; ▪ выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; ▪ знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон); ▪ называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток; ▪ называет текущий день недели. ▪ различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту; ▪ классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны; ▪ знает название родного города, страны, её столицу; ▪ называет времена года, отмечает их особенности; ▪ знает о взаимодействии человека с природой в разное время года; ▪ знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений; ▪ бережно относится к природе.
3.	Речевое развитие	<p>5 – 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми; эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен; ▪ пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме; ▪ ребенок может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; ▪ показать на предложенных картинках названные взрослым действия; ▪ показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами; ▪ понимает различные формы словоизменения;

		<p>понимает предложно-падежные конструкции с простыми предложениями, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ понимает смысл отдельных предложений, хорошо понимает связную речь; ▪ без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении; ▪ уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту; ▪ ребенок безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов; ▪ обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке; ▪ не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках; ▪ называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов; ▪ уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме; ▪ ребенок правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; ▪ имена существительные множественного числа в родительном падеже; ▪ согласовывает прилагательные с существительными единственного числа; ▪ без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; ▪ образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами и названия детенышей животных; уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме; ▪ без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану; ▪ составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану; ▪ составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану; ▪ знает и умеет выразительно рассказывать стихи; ▪ не нарушает звуконаполняемость и слоговую
--	--	--

		<p>структуру слов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме. Темп и ритм речи, паузация нормальные. Ребенок употребляет основные виды интонации; ▪ ребенок без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, ▪ анализа простых предложений. <p>6 -8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ может участвовать в беседе; ▪ умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника; ▪ составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения; ▪ определяет место звука в слове; ▪ умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
4.	Художественно – эстетическое развитие	<p>5– 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ребенок знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев, пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи; ▪ в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки; может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты; ▪ использует цвет для передачи эмоционального состояния; в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей; ▪ в аппликации создает композиции из вырезанных форм; ▪ знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует; ▪ умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального

		<p>произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы. <p>6 -8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура); ▪ выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция); ▪ знает особенности изобразительных материалов. ▪ создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения; ▪ использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы; ▪ использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов; ▪ выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства ▪ лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; ▪ создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы, и движения фигур; ▪ создает изображения по мотивам народных игрушек. ▪ изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги. ▪ различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов; ▪ различает высокие и низкие звуки; ▪ может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента; ▪ может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки; ▪ умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте,
--	--	--

		<p>с продвижением вперед и в кружении);</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям; ▪ умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей. ▪ умеет анализировать образец постройки; ▪ может планировать этапы создания собственной постройке, находить конструктивные решения; ▪ создает постройку по рисунку; ▪ умеет работать коллективно. ▪ знает 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки; ▪ называет жанр произведения; ▪ драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения; ▪ называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
5.	Физическое развитие	<p>5 – 6 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой, все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе; координация движений не нарушена; ▪ ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров; ▪ может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами; ▪ умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками; ▪ может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие; ▪ может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз; охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку; ▪ у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте; ▪ в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют; ▪ артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно; переключаемость в норме; ▪ синкинезии и тремор отсутствуют; ▪ саливация в норме. <p>6 - 8 лет</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём

		<p>шкафу;</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослого); ▪ сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком); ▪ владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом; ▪ имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье; ▪ знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдении режима дня. ▪ умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп; ▪ - умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа; ▪ может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку; ▪ умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6м). Владеет школой мяча; ▪ выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие; ▪ умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом; ▪ ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2км; ухаживает за лыжами; ▪ умеет кататься на самокате; ▪ участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
--	--	---

1.2.1. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально – нормативные характеристики возможных достижений ребёнка.

- Ребёнок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, творческие рассказы; у него сформированы элементарные навыки звуко – слогового анализа слов, анализа предложений, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.
- Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные оттеночные цвета, плоские и объёмные геометрические формы; у ребёнка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Ребёнок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

- Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребёнка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- Ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.
- Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

АООП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности СП на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АООП:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с ТНР;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка дошкольного возраста с ТНР;

- различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

Образовательные области	Методика	Приложения
Социально – коммуникативное развитие	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Диагностический альбом ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)
Познавательное развитие	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Диагностический альбом ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)
Речевое развитие	Нищева Н.В. – СПб; ДЕТСТВО - ПРЕСС.,2014год.	Карта развития ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) с 4 – 7 лет
Художественно – эстетическое развитие	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Диагностический альбом ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)
Физическое развитие	Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в средней группе (с 5 до 6 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. Н. В. Верещагина «Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) ДОО» - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г.	Диагностический альбом ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР)

Приложение №1. Карта развития ребёнка дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи с 5 – 7 лет.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Характеристика детей с тяжёлыми нарушениями речи.

Группу компенсирующей направленности посещает 18 детей с ТНР. Из них: 11 детей с III уровнем речевого развития, 4 ребёнка – со II уровнем речевого развития и

3 детей с ТНР.

Особенности развития детей с ТНР. Для детей с тяжёлым недоразвитием речи характерны следующие особенности развития психических процессов:

- низкий уровень познавательной активности;
- недостаточная концентрация внимания;
- низкий уровень представлений об окружающем;
- недостаточно сформированы зрительное восприятие, пространственные представления;
- снижены различные параметры памяти;
- трудности установления причинно – следственных связей.

Моторика: недостаточная координация движений во всех видах моторики – общей, мимической, мелкой и артикуляционной.

Характеристика детей с ТНР со II уровнем речевого развития.

У детей со 2 уровнем речевого развития наблюдаются начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие 2-х, 3-х, а иногда даже четырехсловной фразы. Наблюдается недостаточность практического усвоения морфологической системы языка. Дети испытывают затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Так же используются многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. при оценке фонетической стороны речи отмечается смазанность, неустойчивость в произношении звуков, которые изолированно произносятся правильно. Дети используют, как правило, одно – двусложные слова, тогда, как более сложные слова подвергаются сокращениям. Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов.

Характеристика детей с ТНР с III уровнем речевого развития.

У детей с 3 уровнем речевого развития имеется развернутая фразовая речь с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения. Наряду с лексическими ошибками у детей с 3 уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных

элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно - следственных связей в тексте. Отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями. В самостоятельной речи типичным является трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, неточностью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняю.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области

- речевое развитие;
- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Основным направлением работы в группе компенсирующей направленности является речевое направление.

2.2.1.Образовательная область « Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками.

5 – 6 лет	
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. ▪ Обеспечить переход от накопленных представлений и

<p>Развитие словаря</p>	<p>пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. ▪ Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. ▪ Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами. ▪ Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам <i>Какой? Какая? Какое?</i>, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением. ▪ Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. ▪ Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. ▪ Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. ▪ Закрепить понятие <i>слово</i> и умение оперировать им.
<p>Формирование и совершенствования грамматического строя речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. ▪ Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами <i>-онок-, -енок-, -ат-, -ят-</i>, глаголов с различными приставками.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. ▪ Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. ▪ Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. ▪ Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. ▪ Сформировать понятие <i>предложение</i> и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).
<p>Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. ▪ Закрепить навык мягкого голосообразования. ▪ Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. ▪ Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. ▪ Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. ▪ Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. ▪ Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных. ▪ Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. ▪ Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Закрепить понятие <i>слог</i> и умение оперировать им. <p>Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. ▪ Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. ▪ Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. ▪ Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. ▪ Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. ▪ Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). ▪ Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий. ▪ Закрепить понятия <i>звук, гласный звук, согласный звук</i>. ▪ Сформировать понятия <i>звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук</i>.
<p>Обучение элементам грамоты</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Закрепить понятие буквы и представление о том, чем <i>звук</i> отличается от <i>буквы</i>. ▪ Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э. ▪ Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. ▪ Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. ▪ Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами. ▪ Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами. ▪ Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения,

	<p>написание <i>жи</i> — <i>ши</i> с буквой И).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. ▪ Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. ▪ Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. ▪ Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. ▪ Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
<p>Художественная литература</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). ▪ Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. ▪ Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. ▪ Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. ▪ Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. ▪ Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. ▪ Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же

	произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей
6 – 8 лет	
Развитие словаря	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. ▪ Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, с существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. ▪ Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами антонимами и словами-синонимами. ▪ Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. ▪ Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. ▪ Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. ▪ Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. ▪ Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. ▪ Закрепить понятие слово и умение оперировать им.
Совершенствования грамматического строя речи	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами. ▪ Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. ▪ Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности. ▪ Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным. ▪ Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных. ▪ Закрепить умение образовывать и использовать

	<p>возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами. ▪ Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины. ▪ Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. ▪ Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. ▪ Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе
<p>Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового анализа</p>	<p>Развитие просодической стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. ▪ Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. ▪ Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. ▪ Учить говорить в спокойном темпе. ▪ Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи. <p>Коррекция произносительной стороны речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. ▪ Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности. ▪ Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности. <p>Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения. ▪ Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над

	двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.
Обучение грамоты	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Познакомить с буквами Ё, Е, Ъ, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. ▪ Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. ▪ Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. ▪ Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У). ▪ Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.
Развитие связной речи и речевого общения	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях. ▪ Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения. ▪ Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко. ▪ Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки - описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану ▪ Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов. ▪ Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика. ▪ Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Список используемых вариативных программ, технологий и методических пособий для реализации образовательной области «Речевое развитие»

Программы	Технологии	Учебно - методический материал
1. Н.В. Нищева Образовательная	<i>Технологии развития коммуникативной</i>	

<p>программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7- Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016г.</p> <p>2.Программа «От звука к букве. Формирование аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте» Е.В. Колесникова – М: Ювента, 2016г.</p>	<p><i>деятельности</i></p> <p>1.О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Старшая группа (5 – 6 лет) - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.</p> <p>2. О.М. Ельцова, Л.В. Прокопьева «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций. Подготовительная группа (6 – 7 лет) - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2016г.</p> <p>3. О.С. Ушакова «Развитие речи детей 5-6 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2019г.</p> <p>4. . О.С. Ушакова «Развитие речи детей 6-7 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2019г.</p>	
	<p><i>Технологии по обучению дошкольников элементам грамоты</i></p> <p>1. Н.В. Нищева Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019г.</p>	<p>1. Н.В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 1 - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019г.</p> <p>2. Н.В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 2 - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019г.</p> <p>3. Н.В. Нищева Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста № 3 - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2019г.</p>
	<p><i>Технологии по восприятию художественной литературы</i></p> <p>1. О.М. Ельцова, Н.Л. Шадрова, И.А. Волочаева «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет)» - СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018г.</p>	

2.2.2. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками.

5-6лет	
Формирование общепринятых норм поведения	<ul style="list-style-type: none">▪ Приобщать детей к моральным ценностям человечества.▪ Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.▪ Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.▪ Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.▪ Учить быть требовательным к себе и окружающим.▪ Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.▪ Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none">▪ Продолжать формирование Я - образа.▪ Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.▪ Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.▪ Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	<ul style="list-style-type: none">▪ Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.▪ Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия, действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.▪ Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность,

инициативность, самостоятельность.

- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

Настольно-печатные дидактические игры

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Сюжетно-ролевая игра

- Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.
- Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.
- Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.
- Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.
- Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Театрализованные игры

- Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.
- Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.
- Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

<p align="center">Совместная трудовая деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. ▪ Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности. ▪ Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. ▪ Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам. ▪ Совершенствовать навыки самообслуживания. ▪ Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы. ▪ Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.
<p align="center">Формирование основ воспитания в быту, социуме, природе.</p> <p align="center">Формирование предпосылок экологического сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов. ▪ Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка). ▪ Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. ▪ Познакомить с работой службы МЧС. ▪ Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми. ▪ Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей. ▪ Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. ▪ Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.
6 - 8 лет	
<p align="center">Формирование навыков взаимоотношений с окружающими</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. ▪ Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам. ▪ Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим,

	<p>проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. ▪ Воспитывать искренность и правдивость. ▪ Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.
Формирование гендерных и гражданских чувств	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. ▪ Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. ▪ Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. ▪ Приобщение детей к славянской народной культуре. ▪ Воспитание на самобытной культуре русского народа.
Развитие игровой и театрализованной деятельности	<p>Подвижные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. ▪ Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость. <p>Настольно-печатные дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. ▪ Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление <p>Сюжетно-ролевая игра</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участникам и игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры <p>Театрализованные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна лягушка», «Кот, петух и лиса».
Совместная	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению

<p>трудовая деятельность</p>	<p>трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение работать в коллективе. ▪ Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. ▪ Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.
<p>Формирование основ воспитания в быту, социуме, природе.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. ▪ Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. ▪ Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. ▪ Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения ▪ Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. ▪ Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Список используемых вариативных программ, технологий и методических пособий для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Программы	Технологии	Учебно - методический материал
<p>1. Н.В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7- Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016г.</p>	<p><i>Технологии развития игровой деятельности</i></p> <p>1. Н.В. Краснощекова «Сюжетно - ролевые игры для детей дошкольного возраста» - Ростов – на – Дону «Феникс», 2016г.</p> <p>2. Т. П. Трясорукова «Игры для дома и детского сада» - «Феникс», 2015г.</p> <p>учебник», 2019г.</p> <p>7. Е.В. Трифонов «Развитие игры детей 5-7 лет» - ООО ТЦ Сфера, 2014г.</p>	<p>1. Т. А. Шорыгина «Этикет для малышей» - ООО ТЦ Сфера, 2014г</p> <p>2. Т. А. Шорыгина «Беседы об этикете с детьми» - М.: ТЦ Сфера, 2011г</p> <p>3. Т. А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении» - ООО ТЦ Сфера, 2010г</p> <p>4. Т. А. Шорыгина «Беседы о характере и чувствах» Методические рекомендации» - ООО ТЦ Сфера, 2010г</p>
<p>2. Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О. Л. Князева, М.Д. Маханева - Издательство: Детство - Пресс, 2019г</p>	<p><i>Технологии развития общения, социализации, нравственного воспитания</i></p> <p>1. В.М. Холмогорова Дети с трудностями в общении - М: ООО «Русское слово – учебник», 2018г.</p> <p>2. Т.Д. Пашкевич «Социально-эмоциональное развитие детей</p>	<p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>1. «Герои войны». Комплект наглядных пособий «Великая Победа» - ТЦ Сфера</p> <p>2. Серия наглядных – дидактических пособий «Как жили наши предки» -</p>

	<p>3-7 лет» - Волгоград: Учитель, 2012г</p> <p>3. Л.Б. Фесюкова «Комплексные занятия по воспитанию нравственности для детей 4 – 7 лет» – ЧП «Ангроплюс», 2010 г.</p> <p>4. Е.А. Алябьева «Дни этикета в детском саду» - М: ТЦ Сфера, 2013г.</p> <p>5. М.Н. Сигимова «Формирование представлений о себе у старших дошкольников» - Волгоград «Учитель», 2009г.</p> <p>6.С.И. Семенака «Учимся сочувствовать, сопереживать» - М: «Аркти», 2004г.</p> <p>7. Н.В. Алёшина «Патриотическое воспитание дошкольников» - М: ООО Ц.Г.Л., 2010г.</p> <p>8.Л.А. Кондрыкинская «Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду» - М: ТЦ «Сфера», 2013г.</p> <p>9.Н.М. Сертакова «Патриотическое воспитание детей 4 – 7 лет на основе проектно – исследовательской деятельности» - В: ООО «Учитель», 2016г.</p>	<p>Мозаика Синтез,2012г.</p> <p>3. Москва 2 - Страна Фантазий, 2003г.</p> <p>3. Москва – столица России (Н.В. Нищева) Информационно – деловое оснащение ДОУ - Детство – Пресс</p> <p style="text-align: center;"><i>Плакаты:</i></p> <p>1.Этикет для малышей</p> <p>2.Настроение</p> <p>1. Т. А. Шорыгина «Трудовые сказки» - ООО ТЦ Сфера, 2014г</p> <p>2. Т. А. Шорыгина «Беседы о профессиях» - ООО ТЦ Сфера, 2014г</p> <p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>1.Набор обучающих карточек «Профессии» - «Проф – Пресс», 2018</p> <p>1. Т. А. Шорыгина «Безопасные сказки - М.: ТЦ Сфера, 2015г</p> <p>2. И. А. Лыкова «Дидактическая сказка о социальной безопасности ОБЖ для детей: беседы и диагностика в картинках» - ООО «Цветной мир» М., 2014</p> <p>3. Т. А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2010г</p> <p>4. Т. А. Шорыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 3-5 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2010г</p> <p>5. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет» - М.: ТЦ Сфера, 2009г</p> <p>6. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах пожарной безопасности» - М.: ТЦ Сфера, 2010г</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Технологии развития трудовой деятельности</i></p> <p>1.Т.О. Комарова, Куцакова Л. В., Л. Ю. Павлова Трудовое воспитание в детском саду – Мозаика – Синтез, 2009г.</p> <p>2. Васюкова Н.Е., Лыкова И.А., Рыжова Н.А. Труд в образовательной программе детского сада. Интегрированный подход. Методическое пособие</p> <p>3.Сайгушева Л.И. Технологии приобщения дошкольников к труду</p>	<p>1. Демонстрационный материал «Безопасное общение» - М: ТЦ «Сфера»,</p>
	<p style="text-align: center;"><i>Технологии развития безопасного поведения в быту, социуме и природе</i></p> <p>1.Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у</p>	<p style="text-align: center;"><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>1. Демонстрационный материал «Безопасное общение» - М: ТЦ «Сфера»,</p>

	<p>дошкольников (3-7 лет)» - М: Мозаика Синтез, 2011г.</p> <p>2.Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет) - М. «Мозаика-Синтез», 2015г.</p> <p>3. И. П. Равчеева «Формирование безопасного поведения в быту, социуме и природе - «Учитель», 2016г</p> <p>4. Е.А. Романова, А.Б. Малюшкина «Занятия по правилам дорожного движения» - ТЦ «Сфера», 2008г.</p> <p>5. Э.Я. Степаненкова «Дошкольникам о ПДД» - М: Просвещение, 2010г.</p> <p>6. Белая К. Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» - М: Просвещение, 2000г.</p> <p>7. О.В. Старцева «Дошкольникам о правилах дорожного движения» - М: ТЦ «Сфера», 2014г.</p>	<p>2012г.</p> <p>2. Набор обучающих карточек «Уроки безопасности» - «Проф – Пресс», 2018г.</p> <p>3. Набор обучающих карточек «Дорожная Азбука» - «Проф – Пресс», 2018г.</p> <p>4. ОБЖ. Опасные предметы и явления. Тематический уголок для ДОУ -ТЦ Сфера</p> <p>5. Берегись пожара. Тематический уголок для ДОУ - ТЦ Сфера</p> <p><i>Плакаты:</i></p> <p>1. Правила пожарной безопасности</p>
--	---	--

2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

5-6 лет	
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. ▪ Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх. ▪ Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку. ▪ Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение

	<p>различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Сформировать представление о расположении цветов в радуге. ▪ Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.
<p>Развитие психических функций</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. ▪ Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки. ▪ Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам. ▪ Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу). ▪ Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.
<p>Формирование целостной картины мира. Познавательная – исследовательская деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. ▪ Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину. ▪ Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. ▪ Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада. ▪ Формировать представление о родословной своей семьи. ▪ Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках. ▪ Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. ▪ Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму. ▪ Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. ▪ Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике. ▪ Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным

	<p>признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать первичные экологические знания. ▪ Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. ▪ Углублять представления о растениях и животных. ▪ Систематизировать знания о временах года и частях суток. ▪ Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.
<p style="text-align: center;">Развитие математических представлений</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. ▪ Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы. Сколько всего? Который по счету? ▪ Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10. ▪ Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). ▪ Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами. ▪ Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5. ▪ Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть. ▪ Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета. ▪ Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче). ▪ Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10. ▪ Учить измерять объем условными мерками. ▪ Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. ▪ Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях. ▪ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. ▪ Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение

	<p>одного предмета по отношению к другому</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. ▪ Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.
6-8 лет	
Сенсорное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). ▪ Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. ▪ Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.
Развитие психических функций	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. ▪ Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. ▪ Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.
Формирование целостной картины мира. Познавательно – исследовательская деятельность.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. ▪ Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности. ▪ Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. ▪ Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон. ▪ Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. ▪ Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе. ▪ Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий. ▪ Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. ▪ Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил

	<p>поведения на улице.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка. ▪ Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе. ▪ Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город. ▪ Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. ▪ Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. ▪ Расширить представления о государственных праздниках. ▪ Учить находить Россию на глобусе и карте. ▪ Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос. ▪ Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним. ▪ Систематизировать знания о смене времен года, сезонных и изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. ▪ Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. ▪ Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.
<p>Развитие математических представлений</p>	<p>Количество и счет.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. ▪ Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. ▪ Упражнять в счете предметов в разных направлениях. ▪ Познакомить с цифрами от 0 до 9. ▪ Ввести в речь термин соседние числа. ▪ Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1 ▪ Сформировать умение раскладывать число на два меньших. ▪ Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. ▪ При решении задач учить пользоваться математическими

знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина.

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма.

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр. Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве.

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
- Учить активно использовать слова: сверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени.

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Список используемых вариативных программ, технологий и методических пособий для реализации образовательной области «Познавательное развитие»

Программы	Технологии	Учебно - методический материал
<p>1. Н.В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7- Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016г</p> <p>2. О.А. Воронкевич Парциальная программа «Добро пожаловать в экологию» - Санкт - Петербург: Детство - Пресс, 2018г.</p>	<p align="center"><i>Технологии обучения дошкольников элементарным математическим представлениям</i></p> <p>1. И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе» - М: Мозаика – Синтез, 2010г. 2. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4 – 5 лет» - М: ТЦ Сфера, 2015г.</p>	<p>1. С.Н. Николаева, И.А. Комарова «Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников» - М: Гном, 2011г. 1. Л.Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3 – 7 лет)» - М: Мозаика – Синтез, 2014г. 2. Н.А. Рыжова Программно – методический комплекс «Исследования природы в детском саду» в 2 частях - Русское слово – учебник, 2017г. 3. К.Ю. Белая Е.А. Каралашвили Л.И. Павлова Программно – методический комплекс «Тематические прогулки с дошкольниками» - Русское слово – учебник, 2018г.</p>
	<p align="center"><i>Технологии развития познавательно – исследовательской и проектной деятельности</i></p> <p>1. Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников» (3 – 7 лет) – М: Мозаика – Синтез, 2012г. 2. Л.А. Королёва «Познавательно – исследовательская деятельность в ДОУ» - Санкт – Петербург: Детство Пресс, 2015г.</p>	
	<p align="center"><i>Технологии обучения дошкольников с предметным окружением, социальным и природным миром</i></p> <p>1. Н.В. Алёшина «Ознакомление с окружающим и социальной действительностью младшая группа» - М: ТЦ Сфера, 2010г. 2. О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением младшая группа» - М: Мозаика – Синтез, 2016г. 3. Т.Н. Вострухина, Х.А. Кондрыкинская «Знакомим с окружающим миром детей 3 – 5 лет» - М: ТЦ Сфера, 2011г. 4. Т.В. Смирнова «Ребёнок познаёт мир для младших дошкольников», 2011г. 5. О.А. Соломенникова «Экологическое воспитание в</p>	

	детском саду» - М: Мозаика – Синтез, 2010г. 6. С.Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада 3-4 лет - М: Мозаика – Синтез, 2018г.	
--	--	--

2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками.

5 – 6 лет	
Восприятие художественной литературы	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному. ▪ Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. ▪ Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках ▪ Формировать интерес к художественному оформлению книг совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. ▪ Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению. ▪ Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. ▪ Способствовать выражению эмоциональных проявлений.
Конструктивно – модельная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам. ▪ Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. ▪ Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин),

	<p>выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом. ▪ Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. ▪ Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.
<p>Изобразительная деятельность</p>	<p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений. ▪ Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. ▪ Совершенствовать композиционные умения. ▪ Способствовать дальнейшему овладению разными способами и рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом. ▪ Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. ▪ Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим. ▪ Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. ▪ Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи. <p>Аппликация</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.). ▪ Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур. <p>Лепка</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по

	<p>представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение лепить мелкие детали. ▪ Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки. ▪ Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей. ▪ Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.
<p>Музыкальное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней. ▪ Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. ▪ Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии. ▪ Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян). ▪ Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей. <p>Пение</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. ▪ Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. ▪ Продолжать формирование навыков сольного пения. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. ▪ Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. ▪ Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). ▪ Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. ▪ Учить пляскам, в которых используются эти элементы. ▪ Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений. ▪ Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки. <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Отрабатывать навыки игры в ансамбле. ▪ Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. ▪ Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. ▪ Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.
6-8 лет	
<p>Восприятие художественной литературы</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать интерес к художественной литературе и чтению. ▪ Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги. ▪ Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку. ▪ Сформировать умение выразительно декламировать стихи ▪ Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение). ▪ Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика. ▪ Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение

<p>Конструктивно – модельная деятельность</p>	<p>отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. ▪ Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.). ▪ Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции. ▪ Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. ▪ Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)
<p>Изобразительная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. ▪ Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях. ▪ Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. ▪ Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов ▪ Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам. <p>Рисование.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке. ▪ Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. ▪ Совершенствовать умение передавать движения людей и животных. ▪ Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков. ▪ Расширять представления о декоративном рисовании. ▪ Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов. ▪ Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка. ▪ Совершенствовать навыки сюжетного рисования. ▪ Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

	<p>Аппликация.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. ▪ Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. ▪ Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства. ▪ Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма. ▪ Формировать умение создавать мозаичные изображения. <p>Лепка.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. ▪ Развивать пластичность в лепке. ▪ Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. ▪ Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.
<p>Музыкальное развитие.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. ▪ Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. ▪ Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. ▪ Формировать певческий голос и выразительность движений ▪ Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. ▪ Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар. <p>Слушание.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. ▪ Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. ▪ Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. ▪ Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-

	<p>Корсаков, С. Рахманинов, В.А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).</p> <p>Пение.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). ▪ Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. ▪ Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. ▪ Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст. <p>Музыкально-ритмические движения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных. <p>Игра на детских музыкальных инструментах.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. ▪ Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.
--	--

Список используемых вариативных программ, технологий и методических пособий для реализации образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

Программы	Технологии	Учебно - методический материал
<p>1. Н.В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7- Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016г.</p> <p>2. Парциальная программа художественно –</p>	<p><i>Технологии развития продуктивной деятельности</i></p> <p>1. Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности» - М: Мозаика – Синтез, 2008г.</p> <p>2. И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» - М: Карапуз 2010 г.</p> <p>3. Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности</p>	<p><i>Наглядно – дидактические пособия:</i></p> <p>1. Дымковская игрушка - М: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>2. Гжель – М: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>3. Каргополь – М: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>4. Хохлома - М: Мозаика – Синтез, 2014г.</p> <p>5. Полхов – Майдан - М: Мозаика – Синтез, 2014г.</p>

<p>эстетического развития детей 2 – 7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» И.А. Лыковой – М: Цветной мир, 2018г.</p>	<p>в детском саду» - М: Владос, 2008г. 4.И.А. Лыкова «Лепим, фантазируем, играем» - М: Творческий центр, 2000г. 5. А.Н. Малышева «Занятия по аппликации в детском саду» - Ярославль, 2010г. 6. И.А. Лыкова «Я создаю поделки» - М: 2003г. 7. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина» - М: 2003г. 8. Е.В. Саллинен «Коллективные работы на занятиях по изобразительной деятельности с детьми 3-7 лет» - Санкт- Петербург «Каро», 2011г.</p>	<p>6. Музыкальные инструменты – М: Мозаика – Синтез,2014г. 7. Цветочные узоры Полхов – Майдан - Искусство - детям, Мозаика – Синтез,2013г. 8. Дымковская игрушка - Искусство - детям, Мозаика – Синтез,2013г. 9. Сказочная гжель - Искусство - детям Мозаика – Синтез,2013г. 10. Как рисовать птицу - альбом АСТ – ПРЕСС, 1994г. 11. Как рисовать белку – альбом АСТ – ПРЕСС, 1994г. 12. Как рисовать кота – альбом АСТ – ПРЕСС, 1994г. 13. Я учусь рисовать – альбом ГАРТ, 1994г. 14. Матрёшки (хохлома) – раскраска, Стрекоза – Пресс, 2015г. 15. Матрёшки (городец) – раскраска, Стрекоза – Пресс, 2015г. 16. Матрёшки (жостово) 2 шт.- раскраска, Стрекоза – Пресс, 2015г. 17. Матрёшки (гжель) – раскраска, Стрекоза – Пресс, 2015г. 18. Жостовская роспись - раскраска, Страна Фантазий, 2005г.</p>
	<p><i>Технологии развития детского конструирования</i> 1. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М: ТЦ Сфера, 2008г. 2. И.В. Новикова «Конструирование из бумаги в детском саду» - Ярославль: «Академия развития»,2010г.</p>	

	<p>3. И.А. Лыкова «Конструирование в детском саду» - М: «Цветной мир» 2015г.</p> <p>4. И.В. Новикова «Конструирование в детском саду» - Ярославль: «Академия развития»,2012г</p>	
	<p><i>Технологии развития музыкальной деятельности</i></p> <p>1. «От жеста к танцу» Е. В. Горшкова – М: «Гном и Д» 2002г.</p> <p>2. «Музыкальное воспитание в детском саду» М.Б. Зацепина – М: Мозаика-Синтез, 2016г.</p> <p>3. «Праздник каждый день» для младшей, средней, старшей, подготовительной к школе группы И. Каплунова, И. Новосельцев - Санкт-Петербург» 2015г.</p> <p>4.«Музыкальное воспитание в детском саду» М. А. Давыдова -М.: ВАКО 2006г.</p> <p>5. «Музыкальное развитие детей» 2части О. П. Радынова М.: ВЛАДОС 2010г.</p> <p>6. «Вокально-хоровая работа в детском саду» М. Ю. Картушина - «Скрипторий 2003», 2010г.</p> <p>7. «Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду» О. Н. Арсеневская - В: ООО «Учитель», 2012г.</p> <p>8. «Занятия и развлечения со старшими дошкольниками» Л. Г. Арстанова – В:ООО «Учитель» 2014г.</p>	<p>1. «Праздники в детском саду» С. Н. Захарова – М: ВЛАДОС 2002г.</p> <p>2. «Мы играем, рисуем и поем» М. Ю. Картушина - «Скрипторий 2003», 2010г.</p> <p>3. «Тематические праздники и развлечения» О. Н. Арсеневская, Г. Г. Корчевская – В: ООО «Учитель», 2015г.</p> <p>4. «Интегрированные развлечения в детском саду» М. Б. Зацепин, Л. В. Быстрякова, Л. Б. Липецкая – М: ТЦ «Сфера», 2011г.</p> <p>5. «Народные праздники в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова – М: Мозаика-Синтез, 2006г</p> <p>6.«Праздники и развлечения в детском саду» М.Б. Зацепина, Т.В. Антонова - 2006г.</p> <p>7. «Ребенок в мире музыки» Л.Н. Комиссарова Г. В .Кузнецов – М: Школьная Пресса,2006г.</p> <p>8. «Танцы с нотами в детском саду» З. Роот – М: АЙРИС ПРЕСС,2006г.</p> <p>9. «Музыкальные сказки» Н.В. Зарецкая – М: АЙРИС ПРЕСС, 2004г.</p> <p>10.«Календарные музыкальные праздники для детей старшего дошкольного возраста» Н.В. Зарецкая – М: АЙРИС ПРЕСС, 2004г.</p> <p>11. «А у нас сегодня праздник» Е.А. Габчук – Ярославль: Академия</p>

		<p>Холдинг, 2002г.</p> <p>12. «Праздники в детском саду» С.А. Хворостухина – М: РИПОЛ, 2008г.</p> <p>12. «Осень зимушку ведет» С.Ю. Антропова – В: ООО «Учитель», 2008г.</p> <p>13. «Народные праздники, игры и развлечения» М.А. Михайлова – Ярославль: Академия Холдинг, 2002г.</p> <p>14. «Сценарии детских праздников» Ю.С. Гришкова – М: ООО «Юнипресс», 2002г.</p> <p>15. Музыкальные игры для детей 5 – 7 лет Е.А. Никитина - ООО ТЦ Сфера, 2018г</p> <p>16. «Танцы для детей: польки, вальсы, хороводы» З.Я. Роот - Волгоград: Учитель</p> <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <p>1. Музыкальные инструменты – М: Мозаика –Синтез, 2014</p> <p>2. Русские композиторы. Комплект наглядных пособий «Великая Музыка» - ТЦ Сфера</p>
--	--	--

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание образовательной деятельности с воспитанниками.

5 – 6 лет	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none">▪ Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.▪ Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.▪ Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты. <p>Основные движения</p> <p><i>Ходьба и бег.</i></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.▪ Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.▪ Обучать детей ходьбе в колонне.▪ Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.▪ Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега. <p><i>Ползание и лазание.</i></p> <ul style="list-style-type: none">▪ Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони;▪ «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях;▪ ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.▪ Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад;▪ пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно;▪ лазанию с одного пролета гимнастической стенки на

другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету;

- пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки.

- Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед другая назад;
- перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.
- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах в перед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h = 3-5$ см), качающуюся, вращающуюся;
- с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание.

- Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.
- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.
- Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины;
- прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.
- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками;
- бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.
- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами,

в разных построениях.

- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

Ритмическая гимнастика.

- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.
- Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.
- Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения.

- Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.
- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый - второй»;
- перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз;
- размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки;
- выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками);
- равнению в затылок в колонне.

Общеразвивающие упражнения

- Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью;
- поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову;
- поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами;
- поднимать и опускать кисти;
- сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены;

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; ▪ наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; ▪ учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; ▪ поворачиваться, разводя руки в стороны; ▪ поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; ▪ подтягивать голову и ноги к груди, лежа; ▪ подтягиваться на гимнастической скамейке. ▪ Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; ▪ приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; ▪ выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; ▪ катать и захватывать предметы пальцами ног. ▪ При выполнении упражнений использовать различные и сходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). ▪ Учить выполнять упражнения, как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.). <p><i>Спортивные упражнения.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. ▪ Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево. <p><i>Спортивные игры.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы). <p><i>Подвижные игры</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.
<p align="center">Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно - сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме. ▪ Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия. ▪ Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей. ▪ Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. ▪ Продолжать работу по воспитанию культуры еды. ▪ Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. ▪ Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. ▪ Формировать потребность в здоровом образе жизни.
6-8 лет	
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. ▪ Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). ▪ Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. ▪ Способствовать формированию широкого круга игровых действий. <p>Основные движения Ходьба и бег.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). ▪ Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. ▪ Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной

скоростью).

- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.
- Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии.

- Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.
- Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.
- Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание.

- Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.
- Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.
- Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см).
- Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.
- Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.
- Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки.

- Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой,

с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5-6 последовательно).

- Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).
- Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.
- Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30-40 см).
- Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание.

- Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.
- Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.
- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

Строевые упражнения.

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, враспынную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первыйвторой», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Ритмическая гимнастика.

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.
- Развивать творчество и воображение.

	<p>Общеразвивающие упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног). <p>Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. ▪ Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»). <p>Упражнения для укрепления туловища и ног.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. ▪ Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. <p>Спортивные упражнения.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). ▪ Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах. <p>Спортивные игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). ▪ Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы). <p>Подвижные игры .</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.
<p>Формирование основ здорового образа жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Формировать правильную осанку и свод стопы. ▪ Продолжать закаливание организма с использованием всех

	доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды
--	--

Список используемых вариативных программ, технологий и методических пособий для реализации образовательной области «Физическое развитие»

Программы	Технологии	Учебно - методический материал
1. Н.В. Нищева Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7- Санкт - Петербург: ДЕТСТВО - ПРЕСС, 2016г.	<p align="center"><i>Технологии развития двигательных форм активности</i></p> <p>1. Л.И Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Система работы в старшей группе - М., «Мозаика-Синтез», 2012г</p> <p>2. Л.И Пензулаева «Физическая культура в детском саду». Система работы в подготовительной группе - М., «Мозаика-Синтез», 2012г.</p> <p>3. А.Ц. Кенеман, Д.В. Хухлаева «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста» - М: Просвещение, 1990г.</p>	
	<p align="center"><i>Здоровьесберегающие Технологии</i></p> <p>1. Л.И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей» - М., «Мозаика-Синтез», 2012г.</p> <p>2. Е.В. Сулим «Детский фитнес» для детей 5-7 лет - ТЦ «Сфера» 2014г.</p>	

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

а) специальные условия для получения образования детьми с ТНР

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в

физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию и оказание помощи детям этой категории в освоении ООП.

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса. Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми-инвалидами (далее - дети с ОВЗ) образования является одним из основных и неотъемлемых условий их успешной социализации, обеспечения их полноценного участия в жизни общества, эффективной самореализации в различных видах профессиональной и социальной деятельности. Программа коррекционной работы - это комплексная программа по оказанию помощи детям с ОВЗ в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Психолого - педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.

В системе коррекционной работы медико-психолого-педагогическое сопровождение понимается как сложный процесс взаимодействия сопровождающего и сопровождаемого, результатом которого является решение и действие, ведущее к прогрессу в развитии сопровождаемого. В основе сопровождения лежит единство четырех функций: диагностики сущности возникшей проблемы; информации о сути проблемы и путях ее решения; консультации на этапе принятия решения и разработка плана решения проблемы; помощи на этапе реализации плана решения. Основными принципами сопровождения ребенка в детском саду являются: рекомендательный характер советов сопровождающего; приоритет интересов сопровождаемого («на стороне ребенка»); непрерывность сопровождения; комплексный подход сопровождения. В детском саду создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода его обучения. В службу сопровождения входят специалисты: учитель - логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, педагог-психолог, воспитатели и медсестра детского сада. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в группе с ТНР являются:

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально-волевой сфер личности воспитанников.

2. Аналитическая работа.
3. Организационная работа (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).
4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.
5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).
6. Коррекционно-развивающая работа (индивидуальные и групповые занятия с детьми с ТНР).

Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медикопедагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями. Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ОВЗ можно рассматривать как комплексную технологию психолого-педагогической поддержки и помощи ребенку и родителям в решении задач развития, обучения, воспитания, социализации со стороны специалистов разного профиля, действующих координировано. Важное значение для обеспечения эффективной интеграции детей с ОВЗ в образовательном учреждении имеет проведение информационно-просветительской, разъяснительной работы по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательного процесса — воспитанниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Основной формой обучения для детей с нарушениями в развитии речи являются логопедические занятия. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в детском саду, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя - логопеда и воспитателя.

б) механизмы адаптации Программы для детей с ТНР

Специфика реализации основного содержания Программы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Необходимо: использование различных речевых ситуаций при формировании у детей навыков самообслуживания, культурно - гигиенических навыков, элементов труда и др. для работы над пониманием, усвоением и одновременно прочным закреплением соответствующей предметной и глагольной лексики; называние необходимых предметов, использование предикативной лексики, составление правильных фраз при осуществлении всех видов детской деятельности с включением речевой ситуации (при затруднении — помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику); использование производимых ребёнком действий для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов; переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов; побуждение детей пользоваться речью в процессе изготовления различных поделок, игрушек, сувениров и т. д. (называние материала, из которого изготавливается поделка, инструментов труда, рассказ о назначении изготавливаемого предмета, описание хода своей работы; дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине); стимулирование развития и обогащения коммуникативной функции речи в непринуждённой обстановке на заданную тему (это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения).

Выполнение социального заказа общества: всестороннее развитие ребенка в дошкольном возрасте и подготовка его к школьному обучению – ставит перед педагогами детского сада задачи использования адекватных коррекционных приемов и методов работы с детьми с отклонениями в речевом развитии.

Образовательная область «Познавательное развитие».

Развитие фонематического анализа; развитие пространственно-временных представлений и оптико - пространственного гнозиса; развитие способности к символизации, обобщению и абстракции; расширение объёма произвольной вербальной памяти; формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Образовательная область «Речевое развитие».

I уровень развития речи: развитие понимания речи; развитие активной подражательной речевой деятельности; II уровень развития речи: активизация и выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата; подготовка артикуляционной базы для усвоения отсутствующих звуков; постановка отсутствующих

звучков, их различение на слух и первоначальный этап автоматизации на уровне слогов, слов; развитие понимания речи; активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной фразовой речи; III уровень развития речи: развитие понимания речи и лексико - грамматических средств языка; развитие произносительной стороны речи; развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи; подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Углублённое развитие музыкально - ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; коррекция внимания детей; совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы; развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.; активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными; формирование графомоторных навыков; развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; развитие зрительного восприятия; воспитание произвольного внимания и памяти; тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

Образовательная область «Физическое развитие».

Формирование полноценных двигательных навыков; нормализация мышечного тонуса; исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия; упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции; развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Перспективы:

- создание комплексной координированной психолого-медико-педагогической помощи и коррекционно-развивающего воспитания детей с ТНР;
- комплексное обследование уровня речевого, интеллектуального, физического развития, личностных особенностей детей различных возрастных групп;
- использование специально разработанных учебно-воспитательных программ обучения и воспитания детей;
- создание комфортной предметно - развивающей среды для творческого развития детей и компенсации имеющихся недостатков;
- внедрение модели совместной работы специалистов детского сада;

- определение структуры и механизма функционирования группы компенсирующей направленности.

Цель: достижение высоких результатов воздействия на ребенка с речевыми нарушениями.

Задачи:

1. Использовать в работе современные диагностические формы и методы выявления недостатков в речевом развитии у дошкольников.
2. Организовать и скоординировать совместную работу всех специалистов ДОО по оказанию практической помощи детям, нуждающимся в помощи.
3. Внедрять интересные, гуманизированные педагогические технологии.

ПЛАН РАБОТЫ ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОНСИЛИУМА

№	Содержание деятельности	Срок выполнения	Ответственные
1.	Организационное заседание <ul style="list-style-type: none"> ▪ утверждение плана работы ППк ▪ проведение диагностики группы компенсирующей и комбинированной направленности 	сентябрь	Председатель ППк, члены ППк
2.	Определение путей взаимодействия специалистов и педагогов ДОО: <ul style="list-style-type: none"> ▪ консультации ▪ разработка рекомендаций ▪ отслеживание результатов 	сентябрь в течение года	Председатель ППк, учитель - логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели, муз. руководители, ИФК
3.	Обсуждение динамики развития детей по группам в соответствии с возрастными требованиями. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Координирование действий по работе с родителями. ▪ Подготовка рекомендаций 	январь в течение года	Председатель ППк, учитель-логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели
4.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Наблюдение за ходом развития каждого ребенка, посещающего компенсирующую группу, группу комбинированной направленности. ▪ Обсуждение достижений и перспектив коррекции у детей, проходящих курс занятий в компенсирующей группе, группе комбинированной направленности. 	январь	Председатель ППк, учитель-логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели
5.	Плановое обследование детей младшего и среднего возрастов для выявления нуждающихся в логопедической помощи в условиях компенсирующей группы, группы комбинированной направленности	февраль	Председатель ППк, учитель-логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели
6.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Анализ динамики речевого развития 	май	Председатель ППк,

	детей компенсирующей группы, группы комбинированной направленности за учебный год <ul style="list-style-type: none"> ▪ Отчет специалистов по итогам коррекционной работы в выпускных группах 		учитель - логопед, педагог-психолог, медсестра, воспитатели, муз. руководители, ИФК
7.	Заключительное заседание: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Оценка динамики обучения и коррекции детей, уровня речевого и интеллектуального развития и оздоровления 	май	Председатель ППк, члены ППк воспитатели

в) Кадровое обеспечение

Важным моментом реализации программы коррекционной работы является кадровое обеспечение. Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы. С целью обеспечения освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья основной образовательной программы дошкольного образования, коррекции недостатков их физического и (или) психического развития в штатное расписание введены

1 ставка учителя - логопеда,

1 ст. педагога психолога,

1 ст. музыкального руководителя,

1 ст. инструктора по физической культуре.

Специфика организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми с ОВЗ, обуславливает необходимость специальной подготовки педагогического коллектива дошкольного образовательного учреждения, обеспечивающего интегрированное образование. Педагогические работники образовательного учреждения должны знать основы коррекционной педагогики и специальной психологии, иметь четкое представление об особенностях психофизического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, методиках и технологиях организации образовательного и реабилитационного процесса для таких детей. В связи с этим в ДОО выстраивается планомерная работа по повышению квалификации специалистов по проблемам организации воспитательно - образовательной и коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения развития. В исправлении тяжёлого нарушения речи у детей старшего дошкольного возраста большую роль играет взаимосвязь всех направлений работы учителя – логопеда и воспитателя логопедической группы. Очень значима совместная работа с ними музыкального руководителя и инструктора по

физической культуре. Необходимость такого взаимодействия вызвана особенностями детей с ТНР.

В группе компенсирующей направленности с ТНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребёнком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер. Содержание занятий, организация и методические приёмы определяются целями коррекционного обучения с учётом конкретных представлений и речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы учителя - логопеда по разделам программы. Модель коррекционно – развивающей деятельности представляет собой целостную систему. Цель состоит в организации воспитательно – образовательной деятельности ДОО как системы, включающей диагностический, профилактический и коррекционно – развивающий аспекты, обеспечивающие высокий, надёжный уровень речевого и психического развития дошкольника. Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учётом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ТНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребёнка с ТНР в специально организованной пространственно – речевой среде. Все специалисты работают под руководством учителя - логопеда, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами блочный интегрированный календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребёнка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе. Воспитатели закрепляют приобретённые знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя логопедические цели, содержание, технологии в повседневную жизнь детей (в игровую, трудовую, познавательную), в содержание других занятий (математику, художественное творчество, изобразительную

деятельность, развитие речи, ознакомление с окружающим миром через наблюдения за явлениями природы и экспериментальную деятельность) а так же в режимные моменты.

Психолог включает следующие направления: коррекционно – развивающая работа с детьми с ТНР по развитию высших психических функций; работа с детьми, имеющих отклонения в поведении; коррекция агрессивности; профилактическая работа по развитию эмоций.

Музыкальный руководитель осуществляет подбор и внедрение в повседневную жизнь ребёнка музукотерапевтических произведений, что сводит к минимуму поведенческие и организационные проблемы, повышает работоспособность детей, стимулирует их внимание, память, мышление. На логоритмических занятиях совершенствуется общая и мелкая моторика, выразительность мимики, пластика движений, постановка дыхания, голоса, чувства ритма) просодическая сторона речи (темп, тембр, мелодика, логическое ударение, выразительность, сила голоса). По мере речевого развития ребёнка с ТНР усложняется лингвистический материал - от пропевания гласных звуков до участия детей в театрализованной деятельности, играх – драматизациях, инсценировках, музыкальных сказках.

Медицинский работник - изучение и оценка соматического здоровья и состояния нервной системы ребёнка с ТНР в соответствии со средневозрастными критериями.

Инструктор по физической культуре решает традиционные задачи по общему физическому воспитанию и развитию, направленные на укрепление здоровья, развития двигательных умений и навыков, что способствует формированию психомоторных функций и специальные коррекционно – развивающие: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений по пространственно – временным характеристикам, совершенствование ориентировки в пространстве. Особое внимание обращается на возможность закрепления лексико – грамматических средств языка путём специально подобранных подвижных игр и упражнений, разработанных с учётом изучаемой лексической темой.

Определены формы взаимодействия специалистов. Наиболее приоритетными выступили: педсоветы, консультации, тренинги, семинары – практикумы, деловые игры, круглые столы, анкетирование, просмотр и анализ открытых занятий и др. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, медицины, педагогики и коррекционной педагогики позволит обеспечить систему комплексного психолого – медико - педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка с речевыми нарушениями. Наиболее распространённые и действенные формы организованного взаимодействия специалистов на современном этапе – это служба

сопровождения образовательного учреждения, которая представляет многопрофильную помощь ребёнку и его родителям (законным представителям), а также образовательному учреждению в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием детей с речевыми нарушениями. Ещё один механизм реализации коррекционной работы - социальное партнёрство, которое предполагает профессиональное взаимодействие образовательного учреждения с внешними ресурсами (организациями различных ведомств, общественными организациями).

Социальное партнёрство включает:

- сотрудничество ДОО с Ресурсным центром г.о. Новокуйбышевск по вопросам преемственности обучения, развития и адаптации.

Перспективный план взаимодействия специалистов.

Коррекционные задачи	Специалисты				
	Учитель - логопед	Воспитатели	Музыкальный руководитель	ИФК	Педагог - психолог
Развитие фонематического слуха	Чтение стихов с выделением фонем. Оpoznание фонем. Различение фонем, близких по способу и месту образования, акустическим признакам. Формирование контроля за звукопроизношением через акустический контроль.	Подбор картинок с заданным звуком. Придумывание слов с заданным звуком. Упражнения на развитие фонематического слуха. Определение места звука в словах.	Использование попевок. Хоровое и индивидуальное пение. Музыкально-ритмические движения.	Спортивные речевки. Музыкально-ритмические движения.	Дидактические игры на развитие слухового внимания, восприятия и памяти
Развитие словаря	Развитие активного словаря в процессе занятий. Знакомство со словами-антонимами, омонимами, синонимами, однокоренными словами	Подбор антонимов, синонимов, однокоренных слов. Различные виды пересказа. Рассказывание, чтение художественной литературы	Обогащение активного словаря в процессе занятий. Пополнение словаря музыкальной терминологией	Обогащение активного словаря в процессе занятий. Пополнение словаря спортивной терминологией	Обогащение активного словаря в процессе занятий. Накопление словаря в психологических этюдах, коммуникативных играх
Развитие грамматического строя речи	Формирование навыков словоизменения и словообразования. Преодоление аграмматизмов в речи. Развитие понимания различных речевых структур и грамматических форм	Дидактические игры. Занятия по развитию речи. Сюжетно-ролевые игры. Загадки и различные виды пересказа	Разучивание текстов песен. Драматизация. Музыкальные спектакли, инсценировки. Кукольный театр	Воспитание навыков грамотного изложения правил спортивных игр	Загадки. Стихи. Поговорки. Дидактические и словесные игры
Развитие	Использование всех	Сюжетно-	Разучивание	Воспитание	Упражнения в

связной речи	видов рассказывания. Формирование навыков составления диалога и монолога: учить говорить полными предложениями, задавать вопросы, использовать в речи распространенные предложения	ролевые игры. Составление рассказов с прямой речью. Занятия по всем видам пересказывания. Заучивание и рассказывание стихотворений	текстов песен	навыков грамотного изложения правил спортивных игр	общении, проблемные ситуации. Коммуникативные игры
Развитие осязания и мелкой моторики	Упражнения с различным мелким дидактическим материалом. Пальчиковые игры.	Пальчиковый театр. Дидактические игры. Ручной труд. Конструирование.	Игры на музыкальных инструментах. Танцевальные движения. Пальчиковый театр кукол бибабо.	Специально подобранные упражнения для рук. Гимнастика. Самомассаж.	Пальчиковые упражнения. Шнуровка. Упражнения с мелкими предметами.
Осязательное обследование с использованием сенсорных эталонов	Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры, упражнения.	Обследование музыкальных инструментов. Музыкальные игры с использованием игрового оборудования.	Обследование игрового оборудования. Подвижные игры.	Дидактические игры, упражнения.
Развитие осязания в процессе предметно-практической деятельности	Дидактические игры, упражнения с разными картинками и мелкими предметами.	Индивидуальная работа по рисованию, конструированию, аппликации, лепке. Ручной труд.	Музыкальные игры с наборами предметов.	Игры-соревнования с многоместным и матрешками, башнями сложной формы с большим количеством колец, наборами геометрических фигур и тел.	Настольно-печатные игры.
Развитие зрительного восприятия	Закрепление умения зрительного обследования и умения анализировать, классифицировать предметы по их основным признакам. Дидактические игры, упражнения.	Дидактические игры, упражнения. Сюжетно-ролевые игры.	Использование музыкально-ритмических движений. Игра на музыкальных инструментах.	Игры и упражнения с атрибутами. Использование зрительных ориентиров.	Дидактические игры, упражнения. Лабиринты
Развитие зрительно-моторных функций	Закрепление навыка совместных движений руки и глаз. Формирование графических навыков.	Размещение зрительных ориентиров в групповой комнате. Закрепление навыка совместных движений руки и глаз в процессе предметно-практической	Пальчиковая гимнастика. Пальчиковый театр.	Пальчиковая гимнастика. Игры на развитие глазомера, проведение эстафет.	Работа с карандашом, фломастером. Различение признаков предметов по фактуре. Ребусы, лабиринты

		деятельности. Использование пальчиковой и зрительной гимнастики.			
Развитие ориентировки в пространстве	Развитие пространственных представлений. Словесное обозначение пространственных отношений. Практическое употребление предлогов.	Дидактические игры, упражнения. Сюжетно - ролевые игры. Работа с мозаикой.	Музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве.	Упражнения и игры на развитие зрительно-пространственного восприятия, ориентировки и точности движений	Дидактические игры, упражнения. Проблемные ситуации

Перспективный план коррекционной работы учителя – логопеда.

№	Содержание работы	Срок проведения	Ответственный
1.	Работа с детьми: <ul style="list-style-type: none"> ▪ фронтальные занятия ▪ подгрупповые занятия ▪ индивидуальные занятия 	в течение года	учитель-логопед
2.	Работа с родителями: <ul style="list-style-type: none"> ▪ родительские собрания ▪ тематические выставки ▪ день открытых дверей ▪ консультации ▪ индивидуальные домашние задания 	в течение года еженедельно	учитель-логопед
3.	Взаимодействие с воспитателями: <ul style="list-style-type: none"> ▪ семинары, беседы ▪ совместное обследование детей ▪ консультации ▪ открытые занятия (взаимопосещаемость) 	в течение года	учитель-логопед
4.	Взаимодействие с музыкальным руководителем: <ul style="list-style-type: none"> ▪ совместное обследование детей ▪ обсуждение результатов обследования ▪ совместное планирование работы с детьми ▪ подготовка детей к утренникам, праздникам, развлечениям ▪ консультации 	сентябрь в течение года сентябрь в течение года в течение года	музыкальный руководитель, воспитатели
5.	Взаимодействие с инструктором по физической культуре: <ul style="list-style-type: none"> ▪ совместное 		учитель-логопед, инструктор по физической

	<ul style="list-style-type: none"> обследование детей ▪ обсуждение результатов обследования ▪ подготовка детей к спортивным праздникам, развлечениям ▪ консультации 	<p>сентябрь</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p> <p>в течение года</p>	<p>культуре,</p> <p>воспитатели</p>
б.	<p>Связь со школой:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ выпуск детей в школу ▪ рекомендации к дальнейшему обучению ▪ обсуждение, беседы с психологом, логопедом школы 	<p>апрель – май</p> <p>в течение года</p>	<p>учитель-логопед ,</p> <p>педагог-психолог школы,</p> <p>учитель-логопед школы</p>

Мониторинг динамики развития детей, их успешность в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Коррекционно – развивающая работа с детьми с ТНР строится на основе теории интеграции образования, личностно – ориентированного подхода, на принципах соблюдения интересов ребёнка, системности, непрерывности, рекомендательного характера оказания помощи. Правильно организованная предметно – развивающая среда способствует личностному, интеллектуальному и речевому развитию ребёнка с ТНР. Тесное взаимодействие педагогов и родителей на основе продуманной и налаженной сети интегрированных связей, комплексной диагностики помогает осуществить оптимальный выбор методов, адекватных возрасту и структуре дефекта детей с ТНР, чем достигается эффективность и стабильность результатов. Мониторинг динамики речевого развития детей, их успешности освоении программы дошкольного образования для детей с тяжёлыми нарушениями речи Н.В. Нищевой, корректировку коррекционных мероприятий осуществляет учитель - логопед. С целью фиксации достижений детей, имеющими речевые нарушения, и отслеживания результатов их развития в ДОО установлена периодичность ее проведения: в начале учебного года (сентябрь) педагоги проводят начальную диагностику с целью выявления исходного уровня усвоения программы, промежуточная диагностика (декабрь), в конце года (май) – с целью сравнения полученного и желаемого результатов.

Модель организации психолого - коррекционной работы с детьми в ДОО.

№	Форма работы	Тема и содержание работы	Сроки	Ответственные
		Раннее выявление ТНР, первичное обследование детей дошкольного возраста в условиях детского сада	ежегодно	учитель-логопед, воспитатели
		Сбор медицинских и		

1.	Диагностирование и анкетирование	педагогических сведений о детях, нуждающихся в коррекционной помощи	ежегодно	медсестра, воспитатели
		Обследование детей с речевыми нарушениями ППК Поволжского управления министерства образования и науки Самарской области	ежегодно (апрель, сентябрь)	старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
		Динамичное наблюдение в процессе обучения, промежуточные срезы	2 раза в год	старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед
		Диагностика результативности коррекционно-педагогического воздействия	ежегодно, май	старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели
		Диагностика знаний педагогов по данной проблеме	сентябрь	руководитель СП, старший воспитатель
		Анкетирование родителей о социальном заказе на год	апрель, май	руководитель СП
2.	Организационная работа	Комплектование компенсирующих групп, групп комбинированной направленности	март, сентябрь	руководитель СП, старший воспитатель, учитель-логопед
		Распределение детей с нарушениями речи по возрастному принципу	сентябрь	руководитель СП
3.	Планирование и анализ работы	Анализ результатов диагностики и комплектования групп в условиях детского сада	октябрь	руководитель СП, старший воспитатель
		Выработка стратегии коррекционно-педагогического процесса в ДОО <ul style="list-style-type: none"> ▪ планирование работы учителя - логопеда, педагога-психолога на год, ▪ планирование работы в группах, где находятся дети с нарушениями речи 	сентябрь – октябрь, ежегодно	руководитель СП, старший воспитатель
		Выбор способа организации коррекционно-педагогического процесса в ДОО:	сентябрь - декабрь	руководитель СП, старший воспитатель,

		<ul style="list-style-type: none"> ▪ комплектование групп ▪ планирование индивидуальной работы с детьми 		учитель-логопед
		Составление планов совместной работы специалистов (учитель - логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре)	ежегодно на начало учебного года	специалисты ДОО
		Составление перспективных планов работы по данной проблеме	июнь	руководитель СП, старший воспитатель
		Консилиумы: - психолого -педагогические	ежеквартально	руководитель СП старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог
4.	Коррекционно – развивающие занятия	Коррекционно-развивающая работа учителя-логопеда по развитию разных сторон речи	ежедневно	учитель-логопед
		Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	ежедневно	учитель-логопед
		Коррекционно-развивающая работа воспитателя по формированию знаний, умений и навыков в различных образовательных областях	ежедневно	
		Коррекционно-развивающая работа музыкального руководителя	2 раза в неделю	музыкальный руководитель
		Коррекционно-развивающая работа инструктора по физической культуре по развитию общей моторики и координации движений	3 раза в неделю	инструктор по физической культуре
		Организация постоянного медицинского сопровождения детей с ТНР	ежедневно	медицинская сестра
5.	Профилактическая и консультативная работа	Углубленные медицинские осмотры	1 раз в год	Врач-педиатр, узкие специалисты детской поликлиники
		Оказание консультативное помощи родителям детей с проблемами в развитии <ul style="list-style-type: none"> ▪ подготовка ребенка к обучению в школе ▪ обучение детей с 	согласно годового плана	воспитатели, специалисты

		<p>речевыми нарушениями</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ коррекция развития мелкой моторики рук ▪ создание развивающей среды в домашнем игровом уголке ребенка 		
		Профилактика нарушений устной речи у детей всех возрастов	постоянно	воспитатели
		Организация консультативных занятий с детьми младшего возраста, имеющими возрастные нарушения в формировании речи	регулярно	учитель - логопед
		Обследование дошкольников для раннего выявления у них различных нарушений	январь - февраль	учитель - логопед
6.	Методическая работа	Изучение и внедрение вариативных форм оказания коррекционной помощи	январь - февраль	учитель - логопед
		Создание библиотеки коррекционной литературы и периодических изданий в ДОО	ежегодно	старший воспитатель
		Курсовая подготовка педагогов, специалистов	в течение года	старший воспитатель
		Самообразование педагогов и специалистов по вопросам коррекции, речи	постоянно	воспитатели специалисты
		Участие в работе методических объединений учителей-логопедов, педагогов-психологов, воспитателей логопедических групп ДОО	постоянно по плану работы МО	все специалисты
		Участие в семинарах и конференциях на базе детского сада и города	ежегодно	старший воспитатель
		Обобщение педагогического опыта по теме «Организация коррекционной работы в детском саду»	в течение 3 лет	заведующий ДОО
7.	Оптимизация коррекционно-педагогического процесса	Создание предметно-развивающей среды: <ul style="list-style-type: none"> ▪ оборудование логопедических кабинетов, кабинета педагога-психолога ▪ создание и пополнение логопедических уголков в группах 	систематически	руководитель СП, старший воспитатель, педагог-психолог, учитель-логопед руководитель СП, воспитатели
		Использование технических средств; создание аудио- и видеотеки в логопедических кабинетах, в кабинете псих	постоянно	руководитель СП, учитель-логопед, педагог-психолог
		Проведение тестовых срезов	в течение года	руководитель

8.	Контроль			СП, старший воспитатель, педагог- психолог, учитель-логопед
		Информация о работе педагога-психолога, учителя-логопеда на педагогических советах	в течение года	руководитель СП, старший воспитатель, педагог- психолог, учитель-логопед
		Информация на родительских собраниях	2 раза в год	старший воспитатель
		ППк по выпуску детей из групп компенсирующей и комбинированной направленности	ежегодно	старший воспитатель, учитель-логопед
		Подведение итогов работы за учебный год. Сдача отчетов с анализом проделанной работы 1 раз в год	1 раз в год	руководитель СП, старший воспитатель, педагог- психолог, учитель-логопед

г) использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных методических пособий и дидактических материалов

В процессе реализации программы коррекционной работы логопед в детском саду использует следующие коррекционно – развивающие образовательные программы и технологии:

№	Методические пособия	Автор	Выходные данные
1.	Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет.	Нищева Н.В.	СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2016.
2.	Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет.	Арефьева Л.Н	М.: Сфера, 2008
3.	Логопедические игры для дошкольников (с приложением)	Васильева С.В., Соколова Н	«Школьная пресса», 2001
4.	Буду говорить, читать, писать правильно	Глинка Г.А.	СПб: Питер, 1996.
5.	Подготовка к школе детей с недостатками речи	Каше Г. А.	М: Прос., 1985.
6.	Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения	Козырева Л.М.	Москва: Издатшкола 2000.
7.	Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: 1998.

	звукопроизношения.		
8.	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР.	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	М.: 1998.
9.	Научите меня говорить правильно	Крупенчук О.И	С-Пб.: Литера, 2001.
10.	Мастерская букв	Куликова Т.А.	М.: 1997
11.	Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи	Лопухина И.	М.: «Аквариум», 1996.
12.	305 веселых загадок в стихах.	Савельева Е.	Новосибирск, 2008.
13.	Речевые игры с детьми	Селиверстов В.И.	М.: Владос, 1994.
14.	Формирование звукопроизношения у дошкольников	Туманова Т.В.	М.: Гном-пресс, 1999.
15.	Коррекционное обучение и воспитание детей с общим недоразвитием речи	Филичева Т.Б., Чиркина Г. В., Туманова Т.В.	М.2009.
16.	Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий	Е.В. Кузнецова, Е.В. Тихонова	М.: ТЦ «Сфера», 1999.
17.	Учим ребёнка говорить и читать . Конспекты занятий по развитию Фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста	С.П Цуканова, Л.Л Бетц	М.: Издательство ГНОМ и Д, 2006.
18.	Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов).	Пожиленко Е, А	М.: ВЛАДОС, 2001
19.	Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Конспекты фронтальных занятий логопеда.	Арбекова, Н.Е.	М.: Издательство Гном, 2014. – 112с.
20.	Логопедические игры для дошкольников (с приложением)	Васильева С.В., Соколова Н.	М.: «Школьная пресса», 2001.
21.	Логопедическая грамматика для малышей. Пособие для занятия с детьми 4- 6 лет.	Новиковская О.А.	СПб: Издательство «Корона. Век», 2017.
Альбомы, инструментарий для логопедического обследования.			
22.	Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений	Арбекова Н.Е.	М.: Издательство ГНОМ, 2013
23.	Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных	Арбекова Н.Е.	М.: Издательство ГНОМ, 2013
24.	Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека	Арбекова Н.Е.	М.: Издательство ГНОМ, 2013
25.	Грамматическая тетрадь №1 для занятия с дошкольниками	Косинова Е.М	М.: ТЦ Сфера, 2017
26.	Грамматическая тетрадь №2 для занятия с дошкольниками	Косинова Е.М	М.: ТЦ Сфера, 2017
27.	Грамматическая тетрадь №3 для занятия с дошкольниками	Косинова Е.М	М.: ТЦ Сфера, 2017
28.	Грамматическая тетрадь №4 для занятия с дошкольниками	Косинова Е.М	М.: ТЦ Сфера, 2017

29.	Рабочая тетрадь «Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников».	Новикова Н.В	СПб: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2016
30.	Альбомы 1 – 4 «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»	Теремкова Н.Э.	М.: Издательство ГНОМ, 2017

Дидактические игры и пособия

по развитию речи	
<p>1. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал).</p> <p>2. Сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации поставленных звуков в предложениях и рассказах.</p> <p>3. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации поставленных звуков.</p> <p>4. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>5. «Алгоритмы» и схемы описания предметов и объектов; мнемотаблицы для заучивания стихов и пересказа текстов.</p> <p>6. Материал для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений.</p> <p>7. Игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза («Слоговое лото», «Слоговое домино», «Определи место звука», «Подбери схему» и др.).</p>	<p>8. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.).</p> <p>9. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>10. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p> <p>11. Антонимы</p> <p>12. Логопедическое лото</p> <p>13. Один-много.</p> <p>14. Назови одним словом.</p> <p>15. Подбери картинки и назови</p>

д) проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Содержание и планирование коррекционной работы в старшей группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи

В первые две недели пребывания ребенка в группе проводится логопедическое обследование. Основная его цель состоит в следующем:

- изучить условия воспитания и развития ребенка (круг общения, характер взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в семье и в дошкольном учреждении) на основе беседы с родителями и анализа документов;
- выявить уровень развития ведущей деятельности (игры, рисование, конструирование, элементы труда) и оценить соответствие с возрастными нормативами (совместно с воспитателем);

- выявить характерные особенности эмоционально-личностной и познавательной сферы общего психического развития ребенка;
- оценить состояние связной речи с точки зрения предметно-смыслового и лексико-синтаксического ее оформления;
- определить степень овладения компонентами языковой системы.

Непосредственному обследованию самого ребенка предшествует беседа с родителями. Одним из обязательных условий формирования правильной и внятной речи является воспитание активного произвольного внимания к речи. Важно с первых занятий приучить детей вслушиваться в обращенную речь, различать и воспроизводить отдельные ее компоненты, доступные для детей, удерживать в памяти принятый на слух материал, уметь слышать ошибки в чужой и собственной речи. На индивидуальных занятиях ведется работа по формированию правильного звукопроизношения, где в том числе проводится серия специальных упражнений по преодолению затруднений в воспроизведении слов различной слоговой структуры. Весь звуко-слоговой материал подбирается только с учетом правильно произносимых звуков. Это обусловлено тем, что выдерживается методическое требование: усложнение новой слоговой структуры осуществляется только на базе четко отработанных звуков. Постепенно по мере усвоения детьми звуков включается лексический материал с использованием знакомого словаря и грамматических конструкций. Дети составляют простые предложения (по картине, по демонстрации действий, по вопросам), а затем их объединяют в короткий рассказ. Например: Дети дома. Они помогают маме. Таня подметает комнату, Соня моет окно. Одновременно на логопедических занятиях проводятся упражнения по развитию фонематического восприятия: детей учат слышать звук в ряду других звуков, слышать слог с заданным звуком в ряду других слогов, определять наличие звука в слове. Все это подготавливает детей к умению выделять ударный гласный в начале слова (Аня, утка), запоминать и воспроизводить сочетания из 2-3 гласных звуков (ауи), определять количество произнесенных звуков и их последовательность в слове (какой по порядку: первый, второй, третий?). Далее задания усложняются: выделить первый согласный звук в слове, отобрать картинки с заданным звуком, придумать слова на заданный звук и т.д. В процессе занятий логопед пользуется терминами «звук-слово». На занятиях по формированию лексико-грамматических средств языка необходимо создать достаточный запас словарных образов, сложившихся на базе восприятия и осмысления объектов действительности. Основная цель этих занятий – обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Формирование грамматической правильности речи происходит на основе предварительно усвоенного материала по лексике и фонетике. Оно начинается с упражнений по различению и сопоставлению форм слов. Детей необходимо научить вслушиваться в окончания существительных, глаголов единственного и множественного числа, в изменения падежных окончаний одного и то же слова. Опыт показывает, что сравнение начальной и косвенной формы подготавливает детей к правильному использованию этих форм в речи. На занятиях отрабатываются падежные формы, наиболее употребительные в разговорной речи. Вся работа по практическому усвоению лексико-грамматического строя языка является основой для формирования разных типов предложений. На этапе совершенствования лексических и грамматических средств языка следует придерживаться следующего методического правила: новая лексика употребляется в усвоенных грамматических формах, новые грамматические формы изучаются на базе отработанной лексики. Основой для организации речевой практики детей служат практические действия с предметами, участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Составляя предложения по описанию различных действий, по содержанию картины и т.п., дети учатся связно рассказывать об увиденном. Постепенно такие сообщения объединяются в связный рассказ. Методика работы над связным высказыванием качественно отличается от обычной работы детского сада общего типа. Это, прежде всего: поэтапность преподавания речевого материала; активизация словаря, отбор из всего пройденного материала именно той лексики, которая более всего соответствует избранной тематике; ориентировка на выражение главной мысли и установление межфразовой связи. Последовательность и дробность в работе над рассказом обуславливает необходимость детального оречевления действий, их демонстрации по сюжетной картине.

Планирование программного материала (**список программных требований**) по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию связной речи

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Лексические темы: «Школьные принадлежности», «Правила дорожного движения», «Осень. Признаки осени. Деревья осенью», «Детский сад, профессии», «Игрушки», «Откуда хлеб пришел?», «Продукты питания», «Орудия труда. Инструменты», «Наша Родина – Россия», «Зимующие и перелетные птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и птицы».

2. Формирование словаря и грамматического строя:

- развитие понимания речи: умение вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий, понимание обобщающего значения слов, подготовка к овладению диалогической, фразовой речью;
- практическое усвоение простых способов словообразования: использование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, глаголов с разными приставками;
- усвоение некоторых форм словоизменения: согласование имен существительных с именами прилагательными в роде, числе, падеже, согласование количественных числительных с именами существительными, именительный, родительный и винительный падежи имен существительных в единственном и множественном числе, глаголы 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, глаголы прошедшего времени единственного числа мужского и женского рода;
- усвоение притяжательных местоимений «мой, моя, мое, мои»;
- усвоение понятий «предмет», «действие», «живые и неживые предметы», «слово», «предложение»;
- практическое усвоение и употребление предлогов «в, на, у».

3. Развитие связной речи.

Овладение навыками составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по картинке (кто? что? что делает? кого? чего?). Усвоение навыка составления короткого рассказа по следам демонстрации действий, беседе по картинке. Пересказ по демонстрируемым действиям, с опорой на символы, с использованием предметных и сюжетных картин. Описательный рассказ с опорой на схему.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)

1) Лексические темы: «Здравствуй, гостя зима», «Мебель, части мебели, назначение мебели», «Стройка. Профессии на стройке», «Новый год», «Животные жарких стран и их детеныши. Повадки, образ жизни», «Одежда, головные уборы. Обувь», «Спорт», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых они сделаны», «Транспорт, виды транспорта. Профессии», «Мы читаем. Творчество детского писателя», «Наша армия»

2) Формирование словаря и грамматического строя:

- уточнение представлений детей об основных цветах и их оттенках;
- усвоение употребления количественных числительных «два», «две», «пять»;
- практическое усвоение и употребление предлогов «с, со», «без», «под», «по», «за», дифференциация предлогов «на – с», «на – в», «на – под»;

- согласование имен существительных с глаголами в роде и числе, имен существительных с именами прилагательными в роде, числе, падеже, антонимы и синонимы имен прилагательных, образование приставочных глаголов, глаголов прош. вр., употребление имен существительных в форме косвенных падежей;
- работа с однокоренными словами;
- образование качественных имен прилагательных от существительных;
- введение условных обозначений слов в предложение для схематического анализа структуры предложения (слова-предметы, слова-действия, слова-признаки, «маленькие словечки», слова-дополнения);
- употребление родительного падежа единственного и множественного числа имен существительных;
- употребление предложно - падежных конструкций с предлогами «в, на, с, со, под, без, по, за»;
- усвоение рода имен существительных;
- употребление уменьшительно-ласкательной формы имен существительных;
- образование притяжательных прилагательных;
- понятие «признак», усвоение качественных прилагательных, различение и выделение признаков по назначению и вопросам: какой? какая? какое? какие?

3) Развитие связной речи.

Совершенствование навыка ведения диалога, умения самостоятельно задать вопрос.

Сравнение предметов с выделением различных и сходных качеств.

Составление простого описания предмета. Закрепление навыка составления простого распространенного предложения. Распространение предложений путем введения определения, однородных членов предложения.

Первоначальное усвоение наиболее конструктивно доступных сложных предложений.

Составление простых предложений, коротких рассказов по картинке, серии картин, рассказов – описаний, пересказов, заучивание простых стихотворений.

Пересказ с использованием предметных картинок, с элементами драматизации.

Составление описательных рассказов с использованием схемы.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (март, апрель, май)

1. Лексические темы: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник», «Овощи», «Фрукты», «Сказки», «Ягоды. Грибы», «Космос», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов», «Победный май», «Насекомые», «Семья», «Безопасное лето».

2. Формирование словаря и грамматического строя:

- образование приставочных глаголов;

- отработка падежных окончаний имен существительных ед. и мн. ч.;
- преобразование имен сущ. муж. р. в имена сущ. ж. р.;
- образование относительных и качественных прилагательных, согласование с именем существительным в роде, числе, падеже;
- практическое усвоение и употребление предлогов «из, к, от», дифференциация предлогов «к – от»;
- образование притяжательных прилагательных с суффиксом - ин -;
- употребление дательного и творительного падежей единственного и множественного числа имен существительных;
- подбор антонимов к именам прилагательным и глаголам;
- образование сложных слов;
- построение предложений с союзным словом «чтобы»;
- практическое употребление в речи предлогов «на, под, из, в, по, к, от, за, с, под, без, у»;
- образование притяжательных прилагательных с суффиксом – й - (на - ий, - ье, - ья, - ьи);
- образование сравнительной степени качественных прилагательных.

3. Развитие связной речи.

Совершенствование диалогической формы речи. Распространение предложений, составление предложений по опорным словам, вопросам. Составление рассказа по картинке, серии картинок, составление рассказа-описания по схеме, пересказа, инсценировки. Составление рассказа по теме с придумыванием начала, конца рассказа.

Усвоение конструкции сложноподчиненных предложений

Планирование программного материала (**список программных требований**)

на занятиях по формированию произношения

Задачи обучения:

- развитие слухового восприятия;
- формирование правильного произношения звуков и слов;
- подготовка к анализу и синтезу звукового состава речи;
- выработка четкой дикции.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Постановка отсутствующих звуков по результатам 2 - недельного обследования в сентябре [к, т, х, л', з, б, д, г, с', з'] и др.

2. Закрепление правильного произношения имеющихся звуков [а, о, у, и, ы, э, п, ф, в, м, н] и др.

3. Дикция.

4. Угадывание по беззвучной артикуляции гласных звуков [а, у, и]. Четкое произношение сочетаний типа ай, аиу, на - ма, ма - мо (тихо, громко, шепотом); слов, коротких предложений.

5. Слоговая структура.

6. Преимущественно одно-, двух-, трехсложные слова разного слогового состава с простым звуковым наполнением.

7. Слуховое восприятие.

8. Развитие слухового восприятия на неречевых и речевых звуках. Удерживание 3 элементов (слогов, слов, конструкций). Различение звуков [а-у, н-м].

9. Звуковой анализ.

Изучение звуков [у, а, п, о, и, н, м], дифференциация [а-у]. Узнавание звука в ряду других гласных и согласных звуков разной степени контрастности, в составе слогов, слов. Договаривание предложений словом на изучаемый звук, воспроизведение слоговых рядов. Определение порядкового номера гласного и согласного звука в звукосочетаниях из 3-х звуков, определение позиции согласного звука в слове (начало, середина, конец слова), составление звуковых схем прямых и обратных слогов (типа, АМ, МО).

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)

Продолжение работы, начатой в I период обучения.

1. Постановка отсутствующих звуков в соответствии с данными обследования.

2. Дикция.

3. Четкое произнесение слоговых сочетаний, слов, коротких предложений голосом разной силы, с разной интонацией и темпом.

4. Слоговая структура.

5. Отработка произношения слов со стечением согласных (лифт, стакан, валенки и т.д.). Заучивание предложений и коротких текстов.

6. Слуховое восприятие.

7. Работа по удержанию в памяти заданий из 4-5 элементов.

8. Звуковой анализ.

Изучение звуков [т, т', к, к', б, б', э, г, г', л', ы], дифференциация [к-к', г-г']. Выделение первого и последнего согласного в слове, слогаобразующего гласного в односложных словах, анализ прямых и обратных слогов.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (март, апрель, май)

1. Завершение постановки звуков в соответствии с данными обследования.

2. Слоговая структура.

Закрепление произношения 4-5 сложных слов. Употребление их в предложениях и текстах.

3. Звуковой анализ слов.

Изучение звуков [с, с', ш, х, х', в, в', з, з', ж, д, д', ф, ф'], дифференциация [с-ш, х-х', в-в', з-ж, д-д', ф-ф']. Звуковой анализ односложных слов (мак), односложных слов со стечением согласных (флаг), 2 - сложных слов с двумя прямыми слогами (вата), 2-сложных слов с прямым и обратным слогами (фикус).

Содержание и планирование коррекционной работы в подготовительной группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи.

В подготовительных группах для детей с ТНР, как правило, находятся дети, успешно освоившие программу старшей группы, но имеющие еще определенное отставание как в развитии языковых средств, так и в их использовании в повседневном речевом общении.

В начале учебного года проводится повторное обследование речевого развития детей. При этом используются более разнообразные приемы обследования в сопоставлении полученных результатов с предыдущими (в конце учебного года). На втором году обучения обследованию подлежат все стороны речи, но узловым моментом является выявление навыка свободного пользования развернутой связной речью. При этом оценка результатов проводится с учетом программных требований данной возрастной группы для детских садов общего типа. Особое внимание обращается на умение детей самостоятельно строить свои высказывания: насколько они логичны и последовательны; как переданы временные, целевые, причинно-следственные отношения; как правильно грамматически и фонетически оформлены предложения. Обследование словарного запаса предполагает выявление как количественных, так и качественных характеристик. Важно проследить, как дети пользуются не только часто встречающимися в обиходе словами, но и более трудными (кнопка, молния, дупло, берлога, раскладушка, кресло, соковыжималка, станция и т.д.). В процессе обследования выясняется, насколько ребенок умеет самостоятельно образовывать и употреблять в речи формы прилагательных от существительных (каменный, кирпичный), глаголы, выражающие оттенки действий (переписать, дописать, выписать), подбирать антонимы, родственные слова, вставлять в предложение недостающее слово, точно соответствующее данному контексту. Одновременно оценивается устойчивость грамматических навыков, степень сформированности фонетико-фонематических представлений, возможности звукового анализа и синтеза. Важно в этот период выявить навыки владения названными компонентами языка не только на логопедических занятиях, но во время режимных процессов, игровой деятельности и в ходе подготовки к утренникам. Содержание

логопедической работы на втором году обучения нацелено на дальнейшее развитие связной речи детей (диалогической и монологической). Для решения этой задачи продолжается уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи, практическое овладение сложными формами словоизменения и способами словообразования. На логопедических занятиях предусматривается последовательная работа над словом, предложением и связной речью. Развитие слухового внимания, сознательного восприятия речи, смысловых и звуковых дифференцировок является необходимым условием успешного обучения. Подбор речевого материала для логопедических занятий, методические приемы определяются общими целями коррекции с учетом конкретных представлений, речевого опыта, накопленного детьми в процессе работы воспитателя по различным разделам программы детского сада. Особого внимания требует подбор и группировка различного наглядного и словесного материала, игровых упражнений, дидактических игр, обеспечивающих практическое овладение словообразованием и словоизменением. В каждом периоде обучения выделяются лексические темы, связанные с ближайшим окружением детей, имеющие большую практическую значимость и важные для организации общения. Намечается объем работы по совершенствованию словарного запаса, воспитанию навыка словообразования, усвоению грамматических категорий самостоятельной речи. Существует определенная преемственность в прохождении тематического речевого материала в каждом из периодов обучения. При углубленном изучении любой темы дети сравнивают предметы, выделяя их различие и сходство, закрепляя навык употребления существительных и прилагательных с уменьшительным и увеличительным оттенками (воробышек, волчище); глаголов с оттенками действий (подливать, обливать, переливать), прилагательных с различными значениями соотнесенности (фарфоровая чашка, клюквенный морс, сосновый бор), сложных слов (свинопас, хлебобор, снегопад), слов с эмоционально-оттеночным и переносным значением (хитрая лиса, золотая осень, вьюга злится). Практически в каждое логопедическое занятие включаются упражнения по распространению предложений путем введения однородных членов, изменению форм глаголов в зависимости от поставленных вопросов (что делает? что будет делать?). Во II-III периодах обучения широко используются задания на закрепление в речи сложных предложений со значением противопоставлений (зимой деревья голые, а весной появляются листочки), разделения, а также целевых, временных, причинных конструкций с вопросами: когда? почему? зачем? Особое внимание уделяется закреплению навыка связного, последовательного, выразительного пересказа литературных произведений, умению передавать диалог действующих лиц, характеристику персонажей. Значительное

время отводится на упражнения по составлению сложных сюжетных рассказов, сказок, рассказов из собственного опыта.

Планирование программного материала (**список программных требований**) по формированию лексико – грамматических средств языка и развитию связной речи.

I ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (сентябрь, октябрь, ноябрь)

1. Лексические темы: «Школьные принадлежности», «Правила дорожного движения», «Осень. Признаки осени. Деревья осенью», «Детский сад, профессии», «Игрушки», «Откуда хлеб пришел?», «Продукты питания», «Орудия труда. Инструменты», «Наша Родина – Россия», «Зимующие и перелетные птицы», «Дикие животные и их детеныши», «Домашние животные и птицы».

2. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования. Практическое употребление:

- слов с ласкательными и увеличительными оттенками (яблочко, волчище);
- глаголов с оттенками значений (кроить, перекраивать, выкраивать);
- прилагательных со значением соотнесенности с продуктами питания, материалом, растениями (морковный сок, шерстяная кофта, сосновый бор);
- сложных слов (садовод, листопад), употребление слов с эмоционально-оттеночным значением (хитрая лиса, мягкие лапки); объяснение переносного значения слов (золотая осень, золотой ковер, золотые листья).

3. 3.Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

- преобразование существительных единственного числа во множественное число в именительном и родительном падеже;
- согласование в речи прилагательных, обозначающих цвет, форму, размер, вкус с именем существительным в роде, числе и падеже;
- практическое усвоение в речи предлога «над», дифференциация предлогов «над-под»;
- употребление в речи глаголов в различных временных формах, практическое использование в речи существительных и глаголов в единственном и множественном числе;
- образование притяжательных имен прилагательных

4. Развитие самостоятельной связной речи.

Составление предложений по вопросам, демонстрации действий, картине. Распространение предложений однородными членами. Составление рассказов по картине (в объеме 5-7 предложений). Пересказ с изменением времени действий, умение рассказать от имени другого действующего лица. Составление рассказа-описания овощей, фруктов

по заданному плану. Рассказывание сказок-драматизаций. Составление рассказов-описаний животных, птиц, описание их повадок.

II ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (декабрь, январь, февраль)

1. Лексические темы: «Здравствуй, гостя зима», «Мебель, части мебели, назначение мебели», «Стройка. Профессии на стройке», «Новый год», «Животные жарких стран и их детеныши. Повадки, образ жизни», «Одежда, головные уборы. Обувь», «Спорт», «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых они сделаны», «Транспорт, виды транспорта. Профессии», «Мы читаем. Творчество детского писателя», «Наша армия»

2. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

- закрепление знаний детей о различных свойствах предметов, усвоение простых случаев переносного значения слов (ветер бушует, лес уснул), многозначность слов (человек идет, поезд идет, часы идут);
- образование сложных слов (снегопад), родственных слов (снег, снежинка, снеговик);
- подбор однородных определений (зима снежная, холодная, суровая), сказуемых (снег падает, ложится, кружится);
- развитие семантического поля «снег»;
- усвоение прилагательных с противоположным значением;
- введение в речь слов, обозначающих моральные качества людей, оценку их поступков, оттенки значений (смелый, трусливый, жадный).

3. Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

- закрепление употребления в речи предложений с однородными членами, правильность согласования;
- практическое усвоение в речи предлогов «из-за, из-под, через», дифференциация предлогов «из – из-за», из – из-под»;
- практическое употребление в речи глаголов с изменяющейся основой (иду-пошел);
- составление сложносочиненных предложений.

4. Развитие самостоятельной связной речи.

Употребление в речи простых и сложных предложений со значением противопоставления (а,но), деления (или). Употребление в речи целевых, временных, причинных конструкций в соответствии с вопросами когда? почему? зачем? Использование пересказов с элементами драматизации, составление рассказов по сюжетным картинкам с придумыванием предшествующих и последующих событий.

III ПЕРИОД ОБУЧЕНИЯ (март, апрель, май)

1. Лексические темы: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник», «Овощи», «Фрукты», «Сказки», «Ягоды. Грибы», «Космос», «Комнатные растения», «Животный мир морей и океанов», «Победный май», «Насекомые», «Семья», «Безопасное лето».

2. Расширение словарного запаса. Воспитание навыка словообразования:

- подбор однородных определений, дополнений, сказуемых; самостоятельная постановка вопросов (какой? какая? какое? какие?), закрепление антонимов прилагательных, образование синонимов прилагательных;
- образование сравнительной степени прилагательных (шире, светлее, чище);
- образование существительных от глаголов (учить-учитель, воспитывать-воспитатель);
- развитие семантического поля слов (жук, ласточка, цветок, бабочка, шенок).

Закрепление правильного употребления грамматических категорий:

- практическое усвоение в речи предлога «между»;
- употребление в речи возвратных глаголов;
- согласование притяжательных местоимений с существительными (мой, моя, мое, мои);
- употребление сравнительной степени прилагательных;
- практическое усвоение согласования числительных с существительными (3 утки - 5 уток), числительных и прилагательных с существительными (5 желтых тюльпанов, 4 черных грача);
- повторение и закрепление всех ранее изученных предлогов (на, под, в, за, к, от, по, из, с, над, под, из-под, из-за, между, через).

3. Развитие самостоятельной связной речи.

Закрепление навыка последовательной передачи содержания литературного текста. Использование диалога, выразительной передачи в лицах интонации разных героев. Умение самостоятельно придумывать события, дополнительные эпизоды при составлении рассказа по картинке. Особое внимание уделяется логике развития сюжета, эмоциональной передаче переживаний действующих лиц. Воспитание внимательного и доброжелательного отношения к ответам других детей. Упражнение в придумывании и составлении загадок путем использования приема сравнения.

Планирование программного материала (**список программных требований**) на занятиях по формированию произношения и обучению грамоте.

Основные задачи коррекционного обучения по данному разделу следующие:

- сформировать у детей систему четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем;

- научить их произносить слова различной слоговой сложности; научить детей свободно пользоваться приобретенными навыками в самостоятельной речи;
- сформировать у детей необходимую готовность к обучению грамоте;
- первоначальное обучение чтению и письму.

Обучение грамоте проводится на материале звуков, предварительно отработанных в произношении. В системе обучения предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками, формами звуко - речевого анализа и обучением чтению и письму.

В течение всего года максимальное внимание отводится на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков в самостоятельной речи. Одновременно детей учат делить слова на слоги, состоящие из ранее отработанных звуков, используя в качестве наглядной опоры различные схемы. По звуковому анализу учителем - логопедом проводится специальная работа: при помощи интонации в слове выделяется каждый звук. Например, длительное произнесение гласных, сонорных, шипящих звуков, громкое подчеркнутое произнесение губных, взрывных звуков. В таких случаях утрированная артикуляция выполняет ориентировочную функцию – ребенок, произнося слово, как бы исследует его состав. Схема звукового состава слова при проведении звукового анализа заполняется фишками – заместителями звуков. В то же время дети в практическом плане усваивают термины «слог, слово, звук, предложение», дифференцируют согласные звуки по признакам твердости – мягкости, звонкости-глухости. В I периоде обучения дети знакомятся с гласными звуками [У, А, И, О, Ы], согласными [П-П', К-К', Т-Т', Х-Х', М-М', Н-Н', Б-Б']. Дети складывают из букв разрезной азбуки по следам звукового анализа и синтеза слоги типа «па, му, ти», а также простые односложные слова типа «суп, мак».

Порядок изучения букв определяется артикуляционной сложностью соответствующего звука и связан с его изучением на фронтальных занятиях. Все упражнения проводятся в игровой, занимательной форме с элементами соревнования. Во II периоде обучения изучаются гласные буквы «Э, Е, Я», согласные звуки [С-С', З-З', В-В', Д-Д', Г-Г', Й, Ш]. Дети учатся по количеству хлопков придумывать слово, по заданному слогу придумывать целое слово, добавить недостающий слог, чтобы получилось 2-3-сложное слово, отобрать картинки, в названиях которых имеется 1,2,3 слога. По мере знакомства с буквами эти слоги выписываются детьми в схему слова. Упражнения в составлении схем слова сначала включаются в занятие как фрагмент, а затем являются ведущими в самостоятельных занятиях по грамматике. Дети узнают, что каждый слог содержит гласный звук, а в слове столько слогов, сколько гласных звуков. Большое внимание уделяется упражнениям на преобразование слов путем замены, перестановки, добавления звуков. В III периоде обучения расширяется объем изучаемых звуков и букв. На фронтальные занятия

выносятся для изучения следующие звуки: [Ж, Л-Л', Ц, Р-Р', Ч, Ф-Ф', Щ], буква «Ю». Усложняется анализ и синтез слов, берутся для анализа 1-сложные слова со стечением согласных (стол, шарф), 2-сложные слова со стечением согласных в середине слова (кошка), в начале слова (стакан), а затем 3-4-сложные слова (капуста, остановка). Систематически проводятся упражнения по преобразованию слогов в слово: ко-шко-школа.

Начиная со II периода обучения, детей учат членить предложения на слова, определять количество и порядок слов в предложении. Состав предложений постепенно усложняется. Дети используют условные обозначения слов-предметов, слов-действий, слов-признаков, слов-дополнений, «маленьких словечек» (предлогов).

Перспективное календарно-тематическое планирование работы педагога – психолога с детьми старшей группы разновозрастной группы компенсирующей направленности на 2022-2023уч. год

Месяц неделя	№ занятия/ Лексическая тема	Задачи	Содержание	Оборудование
Сентябрь3 -я неделя	Занятие № 1 «Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Закрепить знания ребёнка об осени, осенних месяцах и деревьях осенью. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать графомоторные навыки. Развивать пространственное восприятие.	Игра «С какого дерева листик» Словесная игра «Что лишнее?» Словесная игра «Скажи наоборот» Игра «Зоркий глаз» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Същички» Игра «Ты мне, а я тебе» Задание «Падающий листик»	Тематический комплект «Осень». Мяч. Бланк с заданием «Падающий листик». Простой карандаш.
Сентябрь 4-я неделя	Занятие №2 «Наш детский сад»	Обогатить словарный запас. Развивать слуховую память. Развивать внимание, наблюдательность.	Приветствие. Игра «Дотронься до ...» Игра «Кто работает в детском саду?» Игра «Чей предмет?» Упражнение «Солнечные зайчики» Игра «Музыкальные инструменты»	Кубик с разноцветными гранями. Мяч. Музыкальные инструменты.
Октябрь 1-я неделя	Занятие № 4 «Профессии.»	Закрепить знания ребёнка о профессиях взрослых. Развивать внимание, память, мышление.	Игра «Угадай мою профессию» Игра «Третий лишний» Игра «Внимательные глазки» Пальчиковая	Тематический комплект «Профессии».

			гимнастика «Повар» Игра «Сыщики» Игра доббль Игра «Зоркий глаз»	
Октябрь 2-я неделя	Занятие №5 « Я и мое тело»	Закрепить знания об основных частях тела человека Расширять и уточнять представления детей о продуктах питания; Развитие воображения; развитие внимания; развитие мелкой моторики	Пальчиковая гимнастика Игра «Один-много» Игра «Что у тебя, а что у куклы?» Упражнение «Правильно-неправильно» Загадки «Части тела» Игра «большая семья» Игровое задание «Полезные и вредные продукты»	Тематический комплект «Тело человека», «Продукты». Игры с липучками
Октябрь 3-я неделя	Занятие №6 «Орудия труда. Инструменты»	Закрепить знания ребёнка об орудиях труда и инструментах. Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Развивать наглядно-образное мышление. Развивать пространственное восприятие.	Игра «Что для чего нужно?» Игра «Наведи порядок на столе?» Игра «Ты мне, а я тебе» Пальчиковая гимнастика Игра «Собери картинку» Игра-мемори «Орудия труда. Инструменты» Игра танграм «Молоток»	Игра танграм. Картинки с изображением орудий труда и инструментов: молоток, пила, лопата, грабли, топор, лейка, ведро (2 комплекта). Картинки с изображением орудий труда и инструментов, разрезанные на 5 частей.
Октябрь 4-я неделя	Занятие № 7 «Наша Родина Россия»	Закрепить и обобщить знания ребёнка о России и её символах. Воспитывать чувство патриотизма. Расширить представления ребёнка о чувстве гордости. Развивать произвольное внимание	Чтение стихотворения «Родина». Упражнение «В поисках чувств» Беседа «Когда я испытываю чувства гордости?» Игра «Изобрази чувство» Игра «Найди флаг» Упражнение «Красный-синий-белый» Корректурная проба «Флаг России»	Фотографии детей с разными эмоциональными чувствами. Бланк с корректурной пробой. Карточки с изображением флагов разных стран. Камни марблс.
Ноябрь 1-я неделя	Занятие № 8 «Зимующие и перелетные птицы»	Закрепить знания ребёнка о птицах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное	Игра «Собери картинку и назови птиц» Словесная игра «Назови ласково» Игра «Судоку: перелётные птицы»	Тематический комплект «Птицы». Мяч. Бланк с заданием «Птицы летят в тёплые края». Простой карандаш.

		восприятие.	Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Что лишнее?» Танграм «Лебедь» Игра «Найди верную тень» Задание «Птицы летят в тёплые края»	Игра танграм. Карточки для игры в sudoku.
Ноябрь 2-я неделя	Занятие № 9 «Дикие животные и их детёныши.»	Закрепить знания ребёнка о диких животных и их детёнышах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие. Развивать воображение.	Словесная игра «В лесу» Игра «Чей малыш?» Игра «Найди отличия» Игра «Судуку: животные леса» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра доббль «Дикие животные» Игра «Необычное животное»	Тематический комплект «Животные леса». Карточки для игры в sudoku. Мяч.
Ноябрь 3-я неделя	Занятие № 10 «Домашние животные и их детёныши.»	Закрепить знания ребёнка о домашних животных и их детёнышах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие. Развивать воображение.	Словесная игра «На ферме» Игра «Чей малыш?» Игра «Найди отличия» Игра «Чей голос?» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра доббль «Ферма» Игра «Необычное животное»	Тематический комплект «Жизнь на ферме». Аудио запись звуков домашних животных. Мяч.
Декабрь 1-я неделя	Занятие № 11 «Зима. Зимние забавы»	Закрепить знания ребёнка о времени года зима, зимних месяцах, зимующих птицах и диких животных зимой. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие.	Игра «Признаки зимы». Игра «Собираемся на прогулку» Пальчиковая гимнастика «Снеговик». Найди отличия «Снеговик» Задание «Следы на снегу» Игра «Собери картинку: зимующие птицы» Игра «Что сначала, что потом?» Словесная игра «Что лишнее?»	Тематический комплект «Зима». Тематический комплект «Времена года». Бланк с заданием «Следы на снегу». Мяч. Карточки для игры «Что сначала, что потом?» (зимняя тематика).
Декабрь 2-я неделя	Занятие № 12 Путешествие в мир предметов (мебель)	Закрепить знания ребёнка о предметах мебели. Развивать внимание, память, мышление.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Что для чего нужно?» Игра «Найди тень» Физминутка	Тематический комплект «Мой дом: мебель». Мяч. Бланк с заданием

		Развивать мелкую моторику рук.	«Чайник» Игра «Парочки» Игра «Собери картинку» Словесная игра «Скажи наоборот» Графическое задание «Повтори рисунок по клеточкам»	«Повтори рисунок по клеточкам»
Декабрь 3-я неделя	Занятие № 13 «Что за чудо этот дом» Стройка, профессии на стройке»	Закрепить знания ребёнка о предметах в доме, об архитектуре. Закрепить знания ребёнка о стройке, профессии на стройке Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас и представления об окружающем мире. Развивать слуховую память. Развивать мышление.	1.Игра «Зоркий глаз» 2.Игра «Что для чего нужно?» 3.Игра «Строим дом» 4.Словесная игра «Кто что делает?» 5.Словесная игра «Строители» 6.Словесная игра «Назови части целого» 7.Словесная игра «Что есть в доме?» 8.Задание «Что лишнее?»	Тематический комплект «Мой дом», «Стройка». Мяч. Бланк с заданием «Что лишнее?»
Декабрь 4-я неделя	Занятие № 14 «Новый год у ворот»	Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие. Развивать тактильную чувствительность.	Игра «Украшаем ёлочку» Игра «Подарок от деда Мороза» Пальчиковая гимнастика «Снеговик» Игра «Чем дотронулся дед Мороз?» Игра «Снежки» Игра «Сыщики: новогодняя ёлочка» Задание «Корректирующая проба»	Тематический комплект «Времена года». Формочка «Ёлочка». Палочка для рисования на песке. Карточки с изображением игрушек.
Январь 2-я неделя	Занятие № 15 «Животные жарких стран, повадки, детеныши.»	Закрепить знания детей о животных жарких стран.. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	Игра «Найди отгадку» Игра доббль «Зоопарк» Корректирующая проба «Зоопарк» Игра «Сыщики» Весёлая зарядка для пальчиков Словесные игры «Что лишнее», «Мама и детёныш»	Тематический комплект «Зоопарк». Мяч. Игра «Танграм»

			Задание танграм «Кенгуру»	
Январь 3-я неделя	Занятие № 16 «Одежда, обувь, головные уборы.»	Закрепить знания ребёнка об одежде, обуви и головных уборах. Развивать внимание, память. Развивать воображение, выразительность движений. Развивать умение понимать язык жестов и телодвижений. Развивать пространственные представления.	Игра «Собери на улицу » Игра «Найди пару: одежда и обувь» Разрезные картинки Игра «В магазине одежды» Игра «Ты мне, а я тебе»	Мяч Тематический комплект «Одежда» Бланк с заданием «Нарисуй сапожок»
Январь 4-я неделя	Занятие № 17 «Спорт»	Закрепить знания ребёнка о спорте, видах спорта. Развивать наглядно- образное мышление Развивать мелкую моторику рук.	1.Игра «Собери картинки и назови вид спорта» 2.Игра «Найди тень» 3. Игра «Что лишнее?» 4.Упражнение«Назов и спортивные снаряды, кому нужны эти спортивные снаряды?» 5.Игра «Кому нужны эти вещи»	Тематический комплект «Спорт». Мяч.
Февраль 1-я неделя	Занятие № 18 «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	Закрепить знания ребёнка о посуде. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Зоркий глаз» Игра «Что для чего нужно?» Игра «Найди тень» Физминутка «Чайник» Игра «Парочки» Игра «Собери картинку» Словесная игра «Скажи наоборот» Графическое задание «Повтори рисунок по клеточкам»	Тематический комплект «Мой дом: посуда». Мяч. Бланк с заданием «Повтори рисунок по клеточкам»
Февраль 2-я неделя	Занятие № 19 «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте»	Закрепить знания ребёнка о транспорте и его видах. Развивать внимание, память. Развивать творческое воображение.	Игра «Найди тень» Игра «Что лишнее?» Игра «Угадай части» Весёлая зарядка для пальчиков Игра «Зоркий глаз» Игра «Ты мне, а я тебе»	Тематический комплект «Транспорт». Бланк с графическим заданием.

		Развивать наглядно-образное мышление, умение действовать по образцу, анализировать пространство.		
Февраль 3-я неделя	Занятие № 20 «Путешествие в страну книг»	Познакомить со стихотворением С.Я. Маршака «Чего боялся Петя?» Закрепить знания ребёнка об эмоции «Страх» Отреагирование актуальных эмоций. Снять психоэмоциональное напряжение.	Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Чего боялся Петя?» и беседа по стихотворению. Задание «Найди Петю» Игра «Что ещё увидел Петя?» Упражнение «Мои страхи» Упражнение «Напугаем страх» Релаксационное упражнение «Солнечный зайчик»	Волшебный сундучок «Эти разные эмоции» (Автор: М. Лебедева). 2 листа бумаги с изображением красного и чёрного дома. Простой карандаш.
Февраль 4-я неделя	Занятие № 21 «Наша армия»	Развивать внимание, наблюдательность и зрительное восприятие. Отреагировать агрессивные тенденции. Закрепить знания об основных эмоциях.	Что сначала, что потом? Игра «Найди тень» Игра «Меткий стрелок» Игра «Чувства папы» Игра «Крепость»	Мишень. Комки из ваты (или бумаги). Карточки с изображением военной техники и их теней. Кинетический песок.
Март 1-я неделя	Занятие № 22 «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	Закрепить знание ребёнка о времени года весна. Развивать внимание, память. Развивать логическое мышление, способность устанавливать причинно-следственные зависимости в наглядной ситуации. Снять	Игра «Последовательность событий» Игра доббль «Весна» Словесная игра «Накрываем на стол» Игра «Мамины чувства» Релаксационное упражнение «Росток» Игра «Пропавшие чувства» Игра «Помощь	Тематический комплект «Времена года». Тематический комплект «Мой дом: посуда». Последовательность картинок с весенним сюжетом. Мяч. Кубик «Эмоции». Волшебный сундучок «Эти разные эмоции» (Автор: М. Лебедева).

		психоэмоциональное напряжение. Развивать эмоциональную сферу ребёнка.	маме»	Пиктограммы эмоций из игры «В мире эмоций»
Март 2-я неделя	Занятие № 23 «Овощи.»	Закрепить знания ребёнка об овощах и о труде взрослых на полях и огородах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать пространственное восприятие.	Игра «Найди пару» Словесная игра «Что лишнее?» Игра «Найди отгадку» Игра «Кто, что делает?» Весёлая зарядка для пальчиков. Словесная игра «Назови ласково» Игра «Ты мне, а я тебе» Задание «Собери овощи в корзину»	Тематический комплект «Овощи». Мяч. Картинки с изображением труда взрослых на полях и огородах. Бланк с заданием «Собери овощи в корзину».
Март 3-я неделя	Занятие №24«Фрукты.»	Закрепить знания ребёнка о фруктах и о труде взрослых в садах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Игра «Зоркий глаз» Словесная игра «Измени по образцу» Беседа «Кто что делает?» Игра «Собираем урожай» Весёлая зарядка для пальчиков» Словесная игра «Что лишнее?» Игра «Найди пару» Задание «Собери фрукты в тарелку»	Тематический комплект «фрукты». Мяч. Сюжетная картинка с изображением труда взрослых в саду. Бланк с заданием «Собери фрукты в тарелку». Простой карандаш.
Март 4-я неделя	Занятие № 25 «Волшебный мир театра»	Закрепить знания ребёнка о театре. развивать способность создавать музыкальные образы с помощью жестов и мимики; знакомить детей с театральной терминологией и с устройством зрительного зала и сцены; развитие умения взаимодействовать	Беседа «Театр» Загадки о сказочных героях» Упражнение «Артист» Игра «Театр масок» Упражнение «Пиктограммы»	Перезентация Маски. Музыкальные инструменты. Фотографии с изображением различных театров.

		с партнером, развитие внимания, памяти;		
Апрель 1-я неделя	Занятие № 26 « Грибы, ягоды.»	Закрепить знания ребёнка о грибах и ягодах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие.	Игра «Собери картинки: грибы» Задание-лабиринт «Помоги ёжику дойти до гриба» Игра «Зоркий глаз: грибы» Игра «Найди верную тень» Игра «Сыщики: ягоды» Игра «Судоку: ягоды»	Тематический комплект «Грибы» Тематический комплект «Урожай: ягоды» Бланк с заданием лабиринтом «Помоги ёжику дойти до гриба». Карточки для игры в судоку.
Апрель 2-я неделя	Занятие № 27 «Космос»	Закрепить знания ребёнка о космосе. Развивать воображение. Развивать мышление, побуждая анализировать и сравнивать. Развивать эмоциональную сферу ребёнка. Формировать умение узнавать различные эмоциональные проявления.	Найди тень Игра «Космонавты» Корректурная проба «Космос» Арт- терапевтическое упражнение «Моя планета»	Шаблон круга из картона. Клей ПВА, кисть. Различные сыпучие материалы (цветной песок, крупы). Карточки для игры в мемори «Космонавты» Шаблон корректурной пробы на космическую тему. Камни марблс.
Апрель 3-я неделя	Занятие № 28 «Комнатные растения, размножение, уход.»	Закрепить знания ребёнка о комнатных растениях. Развивать внимание, память. Развивать логическое мышление, способность устанавливать причинно- следственные зависимости в наглядной ситуации. Развивать целостное восприятие.	Игра «Наведи порядок на столе» Игра «Собери картинку» Игра танграм «Цветок в горшке» Игра «Определи верную последовательность » Игра – судоку «Комнатные растения» Игра «Это верно»	Карточки с изображением комнатных растений. Мяч. Сюжетная картинка «Комнатные растения», разрезанная на 6 частей. Карточки для игры в судоку. Карточки «Последовательнос ть событий» (сажают цветок в горшок)

		Развивать умение выявлять закономерности.		
Апрель 4-я неделя	Занятие № 29 «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы.»	Закрепить знания ребёнка о животном мире морей и океанов, пресноводных и аквариумных рыбках. Развивать внимание, память. Развивать творческое воображение. Развивать наглядно-образное мышление, умение действовать по образцу, анализировать пространство.	Корректурная проба «Морские обитатели». Игра «Найди отличия: аквариум» Игра «Найди тень» Весёлая зарядка для пальчиков Задание танграм «Рыбка» Игра «Сыщики» Творческое задание «Подводный мир»	Бланк с корректурной пробой «Морские обитатели» Игра «Танграм» Тематический комплект «Водные обитатели» Камни марбсл. Поднос с песком или юнгианская песочница.
Май 1-я неделя	Занятие № 30 «Победный май»	Развивать память, наглядно-образное мышление, концентрацию внимания Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, Развивать самоконтроль, Развивать слуховое, пространственное и целостное восприятие, Воспитывать любовь к родине, гордость за свою родину.	Рассматривание сюжетной картинки с изображением военной техники. Упражнение «Почини снаряд» Игра «Найди безопасную дорогу» Игра «Прилети в аэродром» Собери картинку	Картинки с военной тематикой Лист с заплатками Лабиринт Пазлы
Май 2-я неделя	Занятие № 31 «Насекомые.»	Закрепить знания ребёнка о насекомых. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать графомоторные навыки.	Игра «Зоркий глаз» Словесная игра «Назови ласково» Игра «Судоку: насекомые» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Найди пару» Игра «Найди половинку» Игра «Сыщики»	Тематический комплект «Насекомые». Карточки для игры в судоку. Мяч. Бланк с заданием «Дорисуй бабочку»

			Задание «Дорисуй бабочку»	
--	--	--	---------------------------	--

Перспективное календарно-тематическое планирование работы педагога – психолога в разновозрастной группе компенсирующей направленности с детьми подготовительной группы на 2022-2023уч. год

Месяц неделя	№ занятия/ Лексическая тема	Задачи	Содержание	Оборудование
Сентябрь 3-я неделя	Занятие № 1 «Осень. Признаки осени.Деревь я осенью »	Способствовать созданию доверительных отношений между педагогом-психологом и ребёнком. Отреагировать актуальные эмоции. Знакомство с эмоцией «Радость». Формировать умение определять эмоциональное состояние людей по ситуации. Формировать умение передавать чувство радости, используя различные выразительные средства. Развивать внимание, память, мышление.	Приветствие Беседа с ребёнком по сюжетной картинке «Осеннее настроение» Игра «Цвет и настроение» Рисование осенней мандалы Игра «С какого дерева листик» Игра «Зоркий глаз»	Сюжетная картинка «Осень» Тематический комплект «Деревья». Камни марблс (разные цвета). Чувства внутри нас. Карточки для развития эмоционального мира детей 4-7 лет. (Автор: Королёва М.В.) Шаблон «Осенняя мандала» Цветные карандаши.
Сентябрь 4-я неделя	Занятие №2 «Наш детский сад»	Обогатить словарный запас. Развивать зрительную память. Развивать внимание, наблюдательность. Развивать мелкую моторику.	Приветствие. Игра «Продолжи ряд» Игра «Кто работает в детском саду?» Игра «Для чего нужно?» Серия сюжетных картинок по теме «Наш детский сад» Игра с камешками Марблс	Кубик с разноцветными гранями. Мяч. Камешки Марблс.
Сентябрь	Занятие № 3	Формировать	Приветствие	Тематический

ь 5-я неделя	«Игрушки»	умение определять эмоциональное состояние персонажа по ситуации. Формировать умение передавать чувство радости, используя различные выразительные средства. Развивать пространственные представления.	Упражнение «Расскажи о своей игрушке» Игра «Чудесный мешочек» Игра «Что спряталось на полке» Игра «Найди пару» Игра «Внимательные глазки» Игра «Расставь по образцу»	комплект «Игрушки».
Октябрь 1-я неделя	Занятие № 4 «Профессии.»	Развивать воображение. Развивать мелкую моторику рук. Развивать мышление.	Приветствие. Словесная игра «Профессии» Физкультминутка Упражнение «Облака» Упражнение «Дороги»	Тематический комплект «Профессии».
Октябрь 2-я неделя	Занятие №5 « Я и мое тело»	Познакомить с основными частями тела человека Расширять представления детей о продуктах питания; Развитие памяти; развитие внимания; развитие мелкой моторики	Приветствие Игра «Один-много» Игра «Что у тебя, а что у куклы?» Упражнение «Правильно-неправильно» Загадки по теме продукты питания. Игра «Я и мое тело» Игровое задание «Полезные и вредные продукты»(Игры с липучками)	Тематический комплект «Тело человека», «Продукты». Игры с липучками
Октябрь 3-я неделя	Занятие №6 «Орудия труда. Инструменты»	Расширить знания ребёнка об орудиях труда и инструментах. Развивать воображение. Развивать мелкую моторику рук. Развивать пространственное восприятие.	Приветствие Игра «Наведи порядок на полке?» Игра «Что в чемоданчике» Пальчиковая гимнастика Разрезные картинки по теме Игра танграм «Молоток»	Игра танграм. Картинки с изображением орудий труда и инструментов: молоток, пила, лопата, грабли, топор, лейка, ведро (2 комплекта). Картинки с изображением орудий труда и инструментов, разрезанные на 3-4

				части.
Октябрь 4-я неделя	Занятие № 7 «Наша Родина Россия»	Расширить знания ребёнка о России и её символах. Воспитывать чувство патриотизма. Расширить представления ребёнка о чувстве гордости. Развивать мелкую моторику.	Приветствие Упражнение «Сделай по образцу» Беседа «Когда я испытываю чувства гордости?» Игра «Изобрази чувство» Игра «Найди флаг» Упражнение «Красный-синий- белый» Корректирующая проба «Флаг России»	Фотографии детей с разными эмоциональными чувствами. Бланк с корректирующей пробой. Карточки с изображением флага. Камни марблс.
Ноябрь 1-я неделя	Занятие № 8 «Зимующие и перелетные птицы»	Расширить знания ребёнка о птицах. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие.	Приветствие Словесная игра «Назови ласково» Разрезные картинки по теме Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Что лишнее?» Танграм «Птица» Игра «Найди тень»	Тематический комплект «Птицы». Мяч. Бланк с заданием «Птицы летят в тёплые края». Простой карандаш. Игра танграм.
Ноябрь 2-я неделя	Занятие № 9 «Дикие животные и их детеныши.»	Развивать воображение и творческое мышление. Развивать внимание, память. Формировать умение определять эмоциональное состояние персонажа по ситуации и умение передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства. Развивать слуховое восприятие и внимание.	Приветствие Игра «Необычное животное» Игра «Зоркий глаз» Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин» Беседа по стихотворению «Мы делили апельсин» Игра «Угадай кто позвал»	Тематический комплект «Животные леса»
Ноябрь 3-я неделя	Занятие № 10 «Домашние животные и	Развивать воображение и творческое	Приветствие Игра «Необычное животное»	Тематический комплект «Жизнь на ферме».

	их детёныши.»	мышление. Развивать внимание, память. Способствовать мышечному расслаблению. Формировать умение определять эмоциональное состояние персонажа по ситуации и умение передавать эмоциональное состояние, используя различные выразительные средства.	Игра «Сыщики: домашние животные» Игра «Звуки животных» Этюд «Маленький котёнок» Упражнение «Спящий котёнок»	Аудио запись звуков домашних животных. Мяч.
Декабрь 1-я неделя	Занятие № 11 «Зима. Зимние забавы»	Развивать внимание, наблюдательность. Развивать воображение, творческое мышление. Развивать мелкую моторику рук.	Приветствие Чтение стихотворения Г. Ладонщикова «Сквозь пургу». Дыхательное упражнение «Злой и ласковый ветер» Игра «Зоркий глаз» Игра «Покорми птичку» Игра «Узоры на снегу»	Тематический комплект «Зима».
Декабрь 2-я неделя	Занятие № 12 Путешествие в мир предметов (мебель)	Тренировать зрительные анализаторы, развивать внимание, быстроту реакции. Развивать пространственные представления. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Приветствие. Игра «Найди тень» Игра «Что где стоит» Пальчиковая гимнастика «Мебельный магазин». Игра «Зоркий глаз» Игра «Сыщики. Найди недостающий»	Тематический комплект «Мой дом: мебель». Мяч. Игрушки
Декабрь 3-я неделя	Занятие № 13 «Что за чудо этот дом» Стройка, профессии на стройке»	Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Обогащать словарный запас и представления об	Приветствие Игра «Что для чего нужно?» Игра «Строим дом» Словесная игра «Кто что делает?» Словесная игра «Строители»	Тематический комплект «Мой дом», «Стройка». Мяч. Бланк с заданием «Что лишнее?»

		окужающем мире. Развивать слуховую память. Развивать мышление.	Словесная игра «Назови части целого» Словесная игра «Что есть в доме?» Задание «Что лишнее?»	
Декабрь 4-я неделя	Занятие № 14 «Новый год у ворот»	Развивать внимание, память. Развивать мелкую моторику рук. Развивать тактильную чувствительность. Формировать умение определять эмоциональное состояние персонажа. Снять психоэмоциональное напряжение.	Приветствие Упражнение «Украшь ёлочку» Игра «Снежки» Игра «Заморожу» Игра «Отгадай настроение сказочных героев» Игра «Сыщики: новогодняя ёлочка»	Тематический комплект «Времена года».
Январь 2-я неделя	Занятие № 15 «Животные жарких стран, повадки, детеныши.»	Расширить знания детей о животных жарких стран. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Формировать умение ориентироваться в пространстве.	Приветствие Игра доббль «Зоопарк» Корректурная проба «Животные» Игра «Найди тень» Весёлая зарядка для пальчиков Задание танграм «Слон»	Тематический комплект «Зоопарк». Мяч. Игра «Танграм»
Январь 3-я неделя	Занятие № 16 «Одежда, обувь, головные уборы.»	Закрепить знания ребёнка об одежде, обуви и головных уборах. Развивать внимание, память. Развивать воображение, выразительность движений. Развивать умение понимать язык жестов и телодвижений. Развивать пространственные представления.	Приветствие Игра «Собираемся на прогулку» Игра «Найди пару: одежда» Игра «Кто первый соберёт картинку» Игра «найди тень» Игра «Ты мне, а я тебе»	Тематический комплект «Одежда»
Январь	Занятие №	Расширить знания	1.Приветствие	Тематический

4-я неделя	17 «Спорт»	ребёнка о спорте, видах спорта. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук.	2.Игра «Найди тень» 3. Игра «Что лишнее?» 4.Упражнение«Назо ви спортивные снаряды, кому нужны эти спортивные снаряды?» 5.Игра «Кому нужны эти вещи»	комплект «Спорт».
Февраль 1-я неделя	Занятие № 18 «Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	Развивать внимание, память. Познакомиться с чувством вины. Формировать умение определять эмоциональное состояние персонажа по ситуации. Формировать умения передавать чувство вины, используя различные выразительные средства.	Приветствие Игра «Накрываем на стол» Этюд «Разбитая чашка» Игра «Парочки» Игра «Наведи порядок на столе» Игра «Сыщики: посуда»	Тематический комплект «Мой дом: посуда». Мяч. Дидактическая игра «В мире эмоций»
Февраль 2-я неделя	Занятие № 19 «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте»	Развивать внимание, память, зрительное восприятие. Формировать умение группировать предметы на группы. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	Приветствие Игра «Раздели на группы» Игра «Найди тень» Пальчиковая гимнастика «Велосипед» Игра «Сыщики. Что пропало?»	Тематический комплект «Транспорт».
Февраль 3-я неделя	Занятие № 20 «Путешестви е в страну книг»	Расширить представления ребёнка об эмоции «Гнев». Учить находить людей, которые сердятся. Учить изображать чувство гнева. Отреагирование эмоции гнева.	Чтение отрывка из стихотворения К. Чуковского «Краденое солнце» Упражнение «Сердитые лица» Мимическая гимнастика «Мама сердится» (Нищева Н.В.) Упражнение «Я злюсь, когда»	Волшебный сундучок «Эти разные эмоции» (Автор: М. Лебедева) или фотографии детей в различных эмоциональных состояниях. Мишень. Шарики из бумаги.

			Упражнение «Шкала злости» Упражнение «Победитель злости»	Кинетический песок. Мяч.
Февраль 4-я неделя	Занятие № 21 «Наша армия»	Снять напряжение в мышцах плечевого пояса. Развивать внимание, наблюдательность и зрительное восприятие. Отреагировать агрессивные тенденции. Закрепить знания об основных эмоциях.	Приветствие. Игра «Разложи по образцу» Игра «Меткий стрелок» Игра «Чувства папы» Игра «Крепость»	Мишень. Комки из ваты (или бумаги). Карточки с изображением военной техники и их теней. Кинетический песок.
Март 1-я неделя	Занятие № 22 «Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	Обогащать представление о времени года «Весна». Развивать внимание, память, мышление. Отреагировать актуальные эмоции. Закрепить знания ребёнка об основных эмоциях.	Приветствие. Игра «Признаки весны» Динамическая пауза «Дружно маме помогаем» Игра «Наведи порядок в доме» Игра «Мамины чувства» Задание «Подарок для мамы»	Тематический комплект «Времена года». Тематический комплект «Мой дом: посуда». Последовательность картинок с весенним сюжетом. Мяч.
Март 2-я неделя	Занятие № 23 «Овощи.»	Учить распознавать эмоцию «удивление». Учить выражать с помощью мимики, позы эмоцию «удивление». Развивать память, внимание, воображение. Развивать умение ориентироваться в пространстве.	Приветствие Игра «Удивительные овощи» Игра «Бывает-не бывает» Игра «Сыщики: овощи» Игра «Ты мне, а я тебе» Рисование «Необычный овощ»	Тематический комплект «Овощи». Мяч. Картинки с изображением необычных овощей. Чувства внутри нас. Карточки для развития эмоционального мира детей 4-7 лет.
Март 3-я неделя	Занятие №24«Фрукты.»	Учить распознавать эмоцию «Печали». Учить выражать с помощью мимики и позы эмоцию	Приветствие Упражнение «Любимый и не любимый фрукт» Этюд «Ой, ой, живот болит»	Тематический комплект «фрукты». Мяч. Муляжи «Фрукты»

		«печаль». Развивать память, внимание.	Игра доббль «Урожай» Игра «Что я задумала?» Игра «Наведи порядок на столе»	
Март 4-я неделя	Занятие № 25 «Волшебный мир театра»	развивать способность создавать музыкальные образы с помощью жестов и мимики; развитие умения взаимодействовать с партнером, развитие внимания, памяти снятие мышечного напряжения;	Приветствие Загадки о сказочных героях» Упражнение « Артист» Игра «Театр масок» Упражнение «Пиктограммы»	Перезентация Маски. Музыкальные инструменты. Фотографии с изображением различных театров.
Апрель 1-я неделя	Занятие № 26 « Грибы, ягоды.»	Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать зрительное восприятие.	Приветствие Задание-лабиринт «Помоги белочке дойти до гриба» Игра «Зоркий глаз: ягоды» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Найди верную тень» Игра «Сыщики: ягоды» Игра «Ты мне, а я тебе» Игра «Судоку: ягоды»	Тематический комплект «Грибы» Тематический комплект «Урожай: ягоды» Бланк с заданием лабиринтом «Помоги белочке дойти до гриба».
Апрель 2-я неделя	Занятие № 27 «Космос»	Отреагировать актуальные эмоции. Развивать творческое воображение. Развивать память, внимание.	Приветствие. Игра «Космонавты» Корректирующая проба «Космос» Арт- терапевтическое упражнение «Моя планета	Шаблон круга из картона. Клей ПВА, кисть. Различные сыпучие материалы (цветной песок, крупы). Карточки для игры в мемори «Космонавты» Шаблон корректирующей пробы на космическую тему. Камни марблс.

Апрель 3-я неделя	Занятие № 28 «Комнатные растения, размножение, уход.»	Развивать речь. Развивать внимание, память, мышление.	Приветствие. Словесная игра «Назови ласково» Игра «Что изменилось?» Динамическая пауза «На окошке в горшочках» Игра «Посади цветочки»	Мяч. Кинетический песок. Формочки разные по форме. Цветы разных цветов. Карточки с изображением комнатных растений.
Апрель 4-я неделя	Занятие № 29 «Животный мир морей и океанов. Пресноводны е и аквариумные рыбы.»	Развивать внимание, память, мышление. Снять психоэмоциональн ое напряжение. Развивать мелкую моторику рук. Развивать творческое воображение.	Приветствие. Игра «Рыбаки» Игра «Разноцветные рыбки» Игра «Поймай рыбку» Корректурная проба «Рыбы» Творческое задание «Золотая рыбка»	Мяч. Разноцветные рыбки. Удочка с магнитом и рыбки. Бланк корректурной пробы. Камни марблс. Шаблон рыбки.
Май 1-я неделя	Занятие № 30 «Победный май»	Развивать память, наглядно-образное мышление, концентрацию внимания Развивать мелкую моторику рук, наблюдательность, Развивать самоконтроль, Развивать слуховое, пространственное и целостное восприятие, Воспитывать любовь к родине, гордость за свою родину.	Рассматривание сюжетной картинки с изображением военной техники. Упражнение «Почини снаряд» Игра «Найди безопасную дорогу» Игра «Прилети в аэродром» Собери картинку	Картинки с военной тематикой Лист с заплатками Лабиринт Пазлы
Май 2-я неделя	Занятие № 31 «Насекомые.»	Закрепить знания ребёнка о насекомых. Развивать внимание, память, мышление. Развивать мелкую моторику рук. Развивать графомоторные навыки.	Приветствие Найди тень Игра «Судоку: насекомые» Весёлая зарядка для пальчиков. Игра «Найди пару» Игра «Найди половинку» Игра «Сыщики» Задание «Дорисуй	Тематический комплект «Насекомые». Карточки для игры в судоку. Мяч. Бланк с заданием «Дорисуй насекомого»

			насекомого»	
Май 3-я неделя	Занятие № 32 «Лето»	Закрепить с ребёнком названия полевых цветов. Развивать зрительную память. Тренировать зрительные анализаторы, развивать внимание, быстроту реакции. Отреагировать актуальные эмоции. Снять психоэмоциональн ое напряжение.	Приветствие. Словесная игра «Цветы» Игра «Сыщики: цветы» Игра «Зоркий глаз: цветы» Упражнение «Цветок распустился» Мандала «Цветы на лугу»	Тематический комплект «Цветы» Камни марблс. Мяч. Юнгианская песочница или любая другая ёмкость с песком.
Май 4-я и 5-я	Диагностика			

2.4. Формы, способы, методы и средства реализации Программы.

В основе моделирования образовательного процесса лежит деятельностный подход, который позволяет через многообразие форм деятельности опосредованно влиять на развитие личности ребенка. Через включение в разнообразную деятельность у детей формируются социально – нормативные характеристики возможных достижений ребенка.

Организация деятельности детей.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей. В группах компенсирующей направленности игра является подлинным средством творческой самореализации детей и в полной мере выполняет свои коррекционные и развивающие функции. Она организовывается, во-первых, как совместная игра воспитателя с детьми, в которой взрослый выступает как играющий партнер и одновременно, как носитель коррекционного «языка» игры. Во-вторых, на всех возрастных этапах игра сохраняется как свободная самостоятельная деятельность детей, в которой они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом, где обеспечивается независимый от взрослых мир детства.

Основными принципами организации игровой деятельности являются:

- для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть с ними,

- на каждом возрастном этапе детям должен открываться новый более сложный способ игры,
- при формировании игровых умений ориентировать детей не только на проигрывание действия, но и на пояснение его смысла партнёрам.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду, способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые
Наблюдение Чтение Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Беседа Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Детское проектирование Коллективное обобщающее занятие	Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра Индивидуальная игра Ситуативный разговор с детьми Педагогическая ситуация Беседа Ситуация морального выбора Проектная деятельность	Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые	Групповые Подгрупповые	Подгрупповые Индивидуальные

Групповые	Индивидуальные	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Коллекционирование Детское проектирование Экспериментирование Проблемная ситуация	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Конструирование Исследовательская деятельность Рассказ Беседа Создание коллекций Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация	Разнообразные виды деятельности во всех центрах активности группы

Восприятие художественной литературы направлено на формирование у них интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Сюжетно-ролевая игра Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра	Игра Продуктивная деятельность Рассматривание Самостоятельная деятельность в центрах активности «Библиотека нашей группы» и «Играем в театр» (рассматривание, инсценировка и т.п.)

Самообслуживание и бытовой труд организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Формы образовательной деятельности	
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные
Чтение Обсуждение Рассказ Беседа Игра Инсценирование Викторина	Сюжетно-ролевая игра Ситуативный разговор с детьми Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная) Продуктивная деятельность Беседа Сочинение загадок Проблемная ситуация Использование различных видов театра

Изобразительная и конструктивно-модельная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Занятия (рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка) Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр Экспериментирование Рассматривание эстетически	Наблюдение Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация	Украшение личных предметов Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта,

привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) Тематические досуги Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи Проектная деятельность Создание коллекций	Конструирование из песка и другого природного материала, из конструкторов, кубиков, пазлов, неоформленного материала Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) Создание коллекций	произведений искусства Самостоятельная деятельность в центрах «Учимся конструировать», «Учимся строить», «Художественного творчества»
---	--	--

Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально- ритмические движения, танцевально-игровое творчество, игра на музыкальных инструментах.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Слушание музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Шумовой оркестр Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение Импровизация Беседа интегративного характера Интегративная деятельность Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальное упражнение Попевка Распевка Двигательный пластический танцевальный этюд Творческое задание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов Музыкальная подвижная игра Интегративная деятельность Концерт-импровизация Музыкально-дидактическая игра	Разнообразные виды музыкальной деятельности во всех центрах активности группы

Концерт-импровизация Танец музыкальная сюжетная игра		
--	--	--

Двигательная деятельность проектируется с учётом психофизиологических особенностей и возможностей детей, требований реализуемой в ДОО образовательной программы, условий местности, в которой находится ДОО.

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей в центрах активности
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Подгрупповые Индивидуальные
Утренняя гимнастика содержание зависит от индивидуальных особенностей детей, их интересов, двигательных потребностей – длительность 8-10 мин. (традиционная, на основе подвижных игр (народных), с использованием полосы препятствий, с элементами ритмики) Гимнастика после сна проводится с целью оздоровления организма ребёнка, формирования у него мотивации в сохранении своего здоровья – длительность 5-10 мин. (разминка в постели с элементами йоги, иммитационные упражнения в сочетании с коррегирующими для профилактики систем организма, на полосе препятствий в сочетании с закаливающими процедурами) Физические упражнения и подвижные игры на прогулке подбираются с учётом интересов детей, их двигательной способности и этнокультурной составляющей содержания	Физминутка в процессе занятий проводится с целью предупреждения проявления утомления у детей Упражнения для разгрузки определенных органов Коррегирующие упражнения для профилактики состояния систем организма - Динамическая пауза между занятиями проводится ежедневно между занятиями с преобладанием статистических поз – 7-10 мин. Подвижные игры (средней и малой подвижности), хороводные игры, игровые упражнения Упражнения для профилактики состояния нервной системы организма (психогимнастика) Физкультурные занятия с дифференциацией двигательных заданий с учётом состояния здоровья, уровня физической подготовленности, пола	Активный отдых детей Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется ежедневно в центре активности

<p>образования Народные подвижные игры - Упражнения и игры на развитие двигательных способностей детей</p>	<p>детей. Дни здоровья Детская туристическая деятельность - Игры- соревнования между возрастными группами и сверстниками – Совместные физические развлечения и досуги родителей и детей.</p>	
--	--	--

2.5. Модель коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ТНР



Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями учитель - логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого

месяца учитель - логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь. Еженедельные задания учителя - логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель - логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, учителя - логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Особое место в системе работы в группе приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно - развивающем занятии могут участвовать от 2 до 5 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной. На интегрированных занятиях используются различные виды доступной дошкольникам деятельности: изобразительная и конструктивно-модельная, хороводные игры с пением и подвижные игры, рассматривание картин и рассказывание по картинкам, решение ребусов и разгадывание кроссвордов, театрализованные игры и игры-драматизации и т.п. На интегрированных занятиях дети учатся общаться друг с другом и со взрослыми, что способствует совершенствованию разговорной речи, обогащению словарного запаса и в конечном итоге, формированию коммуникативной функции речи и успешной социализации детей. Интегрированные занятия оказывают специфическое воздействие на развитие детей в целом. Занятия с участием разных специалистов и родителей дошкольников проводятся как еженедельно, так и раз в две недели или раз в месяц. Вопрос частоты проведения таких занятий решается всеми специалистами, участвующими в них: учителем-логопедом, воспитателями, педагогом-психологом, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре и т.п. Проведение интегрированного занятия освобождает специалистов от проведения занятий, внесенных в этот день в сетку занятий. Продолжительность интегрированного занятия в разных возрастных группах может варьироваться от 20 до 35 минут. Смена специалистов и видов деятельности в ходе занятия, использование разнообразных приемов работы, в частности, логоритмических приемов, игровых и сюрпризных моментов, высокий темп работы, обязательная релаксационная пауза в середине занятия и обязательная физкультурная пауза позволяют поддерживать высокую работоспособность и заинтересованность детей даже в продолжительный отрезок времени. После интегрированного занятия организуется свободная деятельность детей в игровом пространстве группового помещения на 25—30 минут, затем дети отправляются на прогулку, во время которой логопед осуществляет индивидуальную работу с детьми. Можно поменять порядок этих режимных моментов и сначала отправить детей на прогулку, а затем предоставить детям время для самостоятельной деятельности. Основная нагрузка при подготовке таких занятий падает на учителя-логопеда, который разрабатывает структуру занятия и осуществляет координацию действий специалистов.

При подготовке интегрированного занятия учителю - логопеду следует четко выполнять следующие действия:

- определить тему и цель занятия;
- обозначить основные этапы занятия и определить специалистов, которые будут проводить работу на этих этапах, сформулировать задачи каждого этапа совместно с этими специалистами, обеспечив взаимосвязь и взаимообусловленность этапов занятия, а также интеграцию образовательных областей;
- включить в занятие разнообразные игровые и дидактические упражнения;
- предусмотреть на всех этапах занятия использование приемов, обеспечивающие индивидуальный подход к детям; — при отборе программного материала учитывать зону ближайшего развития каждого ребенка, его потенциальные возможности;
- определить хорошо знакомый детям словарь, который они должны будут актуализировать на занятии, и распечатать его для всех участвующих в занятии специалистов, обеспечив тем самым переход детей от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
- отобрать уже отработанные с детьми грамматические конструкции с учетом темы и цели занятия, этапа коррекционного обучения, индивидуального подхода к речевым и психическим возможностям детей и предоставить возможность всем специалистам использовать этот материал на разных этапах занятия, организовав таким образом речевую практику, в которой закрепляются лексические и грамматические значения;
- обеспечить постепенное усложнение речевых и речемыслительных заданий;
- включить в занятие регулярное повторение усвоенного речевого материала и подключить к этому всех участвующих в занятии специалистов;
- привлечь каждого ребенка к участию в диалогах.

Занятия организуются таким образом, чтобы обеспечить каждому ребенку возможность участвовать в коллективной деятельности, свободно общаться со сверстниками и взрослыми. Предполагается свободное размещение детей во время занятия: сидя или лежа на ковре, сидя или стоя полукругом возле мольберта, наборного полотна и т.п. с тем, чтобы детям было удобно рассматривать предметы и пособия, предъявляемые им во время занятия, смотреть друг на друга или педагога, что обеспечивает полноту восприятия чужой речи. На каждом этапе занятия местоположение детей обязательно меняется. Если, занимаясь с логопедом, дети сидели на стульчиках возле мольберта, то, переходя к музыкальному руководителю, они выполняют движения под музыку на ковре в центре

группового помещения, а затем выполняют задания воспитателя по развитию математических представлений, сидя за столиками или стоя у магнитной доски. Занятие строится таким образом, чтобы наиболее эмоциональные, сюрпризные, игровые моменты приходились на период нарастания у детей усталости. Пособия для занятия отбираются и готовятся заранее; педагоги, не участвующие в занятии на данном этапе, могут оказывать помощь в размещении или уборке пособий с тем, чтобы темп работы на занятии не снижался и внимание детей не рассеивалось. Коррекционная работа логопеда на интегрированных занятиях разнообразна и может охватывать все направления работы логопеда, кроме постановки звуков, которая, естественно, осуществляется на индивидуальных занятиях с детьми. Логопед может включать в свои этапы занятия элементы артикуляционной гимнастики, работу над просодической стороной речи, дыханием, развитием слухового и зрительного восприятия и внимания, фонематического слуха и восприятия, речевого слуха и слухоречевой памяти, овладением навыками звукового и слогового анализа и синтеза. В занятия могут включаться упражнения по закреплению правильного произношения поставленных звуков, отработаться пройденные ранее грамматические категории с предъявлением требования их правильного фонетического оформления, в играх и игровых упражнениях может проводиться работа по закреплению уже сформированных навыков словообразования. В подготовительной группе в ходе интегрированных занятий дети учатся связно рассказывать об увиденном, высказывать свои впечатления об играх, в которые они играли, об упражнениях, которые они делали. На таких занятиях дети учатся слышать ошибки в чужой и собственной речи, у них формируется языковое чутье, чувство языка. На интегрированных занятиях решаются задачи включения в работу всех анализаторов дошкольника для развития его эмоционального мира, мира его чувств. На интегрированных занятиях у ребенка совершенствуются механизмы восприятия, развиваются сенсомоторные и эмоциональные реакции, и на этой основе осуществляется становление мотивационно - потребностной сферы и высших психических функций - внимания, памяти, мышления, речи.

Направления деятельности специалистов в системе коррекционно-развивающей работы.

Специалист	Форма	Направления
Учитель - логопед	подгрупповые	<ul style="list-style-type: none"> - формирование произносительной стороны речи - развитие самостоятельной фразовой речи - развитие лексико-грамматических категорий подготовка к обучению

		грамоте
	индивидуальные	согласно индивидуального коррекционного маршрута
Педагог-психолог	индивидуальные, подгрупповые коррекционно-развивающие занятия	<ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации к познанию - развитие психических познавательных процессов - развитие коммуникативных способностей - коррекция нарушений эмоционально – личностной, волевой, познавательной сфер
Воспитатель	индивидуальные логопедические занятия	по заданию логопеда
	индивидуальные занятия	по итогам результативности фронтальных занятий
	логопедический комплекс подгрупповые, фронтальные занятия, деятельность в процессе организации режимных моментов	<ul style="list-style-type: none"> - артикуляционная, пальчиковая, дыхательная, темпо-ритмическая гимнастики - закрепление у детей речевых навыков на фронтальных и подгрупповых занятиях - расширение, уточнение и активизация словаря детей в процессе всех режимных моментов - систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей
Инструктор по физической культуре	Фронтальные занятия	<ul style="list-style-type: none"> - дыхательная гимнастика - коррегирующие упражнения - развитие крупной и мелкой моторики - коррекция двигательных навыков
Музыкальный руководитель	Фронтальные музыкальные и логоритмические занятия	<ul style="list-style-type: none"> - постановка диафрагмально-речевого дыхания - развитие координации движений - музыкотерапия - развитие общей и мелкой моторики - развитие эмоциональной сферы - развитие просодической стороны речи

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Схема развития деятельности ребенка такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым, затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельной. Деятельность с детьми является условием для проявления ими таких качеств как инициативность, самостоятельность, жизнерадостность, любопытство, стремление узнавать новое. Способы мотивации детей к деятельности:

- Создание игровой ситуации
- Сюрпризные моменты
- Проблемные вопросы
- Опыты, экспериментирование
- Использование сказочных персонажей
- Использование электронных презентаций
- Проектная деятельность.

Виды детской деятельности	Способы поддержки детской инициативы
продуктивная деятельность	<ul style="list-style-type: none">- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

<p>познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка и только с глаза на глаз, а не перед всей группой; - не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры; обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения; - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых; - привлекать детей к планированию жизни группы на день; - читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
<p>Внеситуативно - личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу); - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т. п.; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
<p>научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в</p>	<ul style="list-style-type: none"> - вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

<p>том числе орудийной, деятельности, а также информационная познавательная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> - спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т. п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам; - устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ; - организовывать концерты для выступления детей и взрослых.
--	---

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников строится на основе индивидуально - дифференцированного подхода и реализуется через индивидуальные, групповые формы работы и формы родительского самоуправления. Индивидуальные формы (наблюдение, консультирование, собеседование, анкетирование, беседа, посещение семьи) позволяют своевременно реагировать на потребности семьи и оказывать ей необходимую помощь, выявлять положительный опыт семейного воспитания. Таким образом, педагоги учреждения получают информацию об особенностях разных категорий семей и планируют дальнейшую работу с ними. Организация ситуаций для взаимодействия детей и взрослых (совместное дело, праздники и т.п.) расширяет воспитательный потенциал семей, особенно неполных. Выявленный положительный опыт семейного воспитания (особенно многодетных семей) становится примером для молодых родителей. Под постоянным наблюдением педагогов находятся неблагополучные семьи, семьи с низким материальным уровнем жизни, для них

организуются адресная помощь совместно с социальными службами города (предоставление льгот по оплате за ДОО, акции и т.д.). В целях учета мнения родителей по вопросам управления учреждения организована работа родительского самоуправления, формами которого являются:

- родительский совет группы;
- родительский совет учреждения;
- общее родительское собрание;
- родительское собрание группы.

Родителям с высоким уровнем активности предоставляется возможность участия в управлении учреждением и в реализации культурных практик. Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Успешность воспитания и обучения детей в группах обеспечивается интеграцией деятельности педагогов, специалистов, родителей. С учетом приоритета открытости детского сада для родителей выстраиваются партнерские взаимоотношения с семьей через организацию деятельности в трех направлениях:

- информационно-аналитическое;
- содержательно-практическое;
- контрольно-оценочное.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей (законных представителей) и педагогов.

Родители участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО. В группе учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей работе через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной

форме на вечерних приемах и ежедневно в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации деятельности с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. Для взаимодействия используются тетради «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Установление взаимодействия с родителями направлено на включение их в совместную деятельность со специалистами, педагогами и детьми, что позволяет организовать поэтапное обучение родителей педагогическим технологиям через различные формы, одной из которой является игровой сеанс. Игровой сеанс отличается от традиционных мероприятий тем, что он не ограничен строго во времени, имеет свою структуру, позволяет включать деятельность других специалистов для эффективного решения коррекционных задач по образовательным областям, предполагает активное включение родителей и является одной из продуктивных форм работы с детьми, который позволяет снизить нагрузки, особенно для детей с ОВЗ. Игровой сеанс имеет свою структуру:

- индивидуальное или групповое приветствие;
- игровое взаимодействие специалиста с ребёнком или группой детей и их родителями;
- совместная деятельность детей и родителей;
- наблюдение специалиста за игрой ребёнка с родителями;
- рефлексия;
- индивидуальное или групповое прощание.

В ходе игрового сеанса родители приобретают опыт взаимодействия с ребенком по его обучению и воспитанию, коррекции имеющихся нарушений. Использование индивидуальных и групповых форм организации игрового сеанса, установление взаимодействия различных специалистов, педагогов с семьей создают условия, стимулирующие членов семьи к активному решению возникающих проблем и овладению новыми эффективными формами взаимодействия с ребёнком.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-технического обеспечения

В соответствии с ФГОС ДО, материально - техническое обеспечение Программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). В ДОО созданы условия для разностороннего развития детей с учётом возрастных,

индивидуальных и гендерных особенностей. Наряду с отдельными групповыми ячейками для реализации образовательной программы используются следующие помещения:

Наименование помещений	Характеристика
Кабинет педагога-психолога	Созданы условия для коррекционно-развивающей, профилактической и консультативной деятельности: имеется диагностический, коррекционный, развивающий материал, разные технические средства.
Кабинет учителя - логопеда	Созданы условия для коррекционно-развивающей, профилактической и консультативной деятельности: имеется диагностический, коррекционный, развивающий материал по исправлению речевых нарушений, разные технические средства.
Музыкальный зал	Музыкальный зал предназначен для проведения музыкальных занятий с группами детей всех возрастов, логоритмических занятий и индивидуальной работы, праздников, развлечений, спектаклей. В музыкальном зале в достаточном количестве имеются качественные музыкальные игрушки, инструменты, дидактические пособия. Представленное наличие театральных костюмов и атрибутов позволяет организовывать различные виды музыкально-художественной деятельности. Техническое оборудование музыкального зала соответствует современным требованиям: музыкальный зал оснащен электронным пианино, музыкальным центром, проектором. Созданная развивающая музыкально-предметная среда не только позволяет успешно реализовать программу музыкального воспитания дошкольников, но и способствует реализации индивидуальных интересов, склонностей и потребностей детей.
Физкультурный зал	Оборудование для бега, ходьбы, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, для ползания и лазания, атрибуты к спортивным и подвижным играм Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы для эстафет в помещении Доска гладкая с зацепами Доска наклонная Доска с ребристой поверхностью Дуга большая Дуга малая Канат для перетягивания Коврик массажный Кольцеброс настольный Кольцо плоское Куб деревянный малый Лента короткая Мат гимнастический складной Мяч баскетбольный Мяч утяжеленный (набивной) Мяч футбольный Набор мячей (разного размера, резина) Набор разноцветных кеглей с мячом Набор спортивных принадлежностей – кольцо малое (10–12 см), лента короткая (50–60 см), палка гимнастическая короткая (80 см), мяч средний Настенная лесенка (шведская стенка) Обруч (малого диаметра) Прыгающий мяч с ручкой Разноцветные цилиндры Ролик гимнастический Скакалка детская Скамейка гимнастическая Стенка гимнастическая деревянная Султанчики для упражнений Тележка или стенд для спортивного инвентаря Флажки разноцветные (атласные) Доска для плавания Ласты детские Набор плавающих игрушек Набор подводных обручей с центром тяжести Плавающий обруч Свисток Термометр для воды Коврик массажный

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с АООП обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Средства обучения и воспитания, используемые в ДОО для обеспечения образовательной деятельности как совокупность учебно-методических, материальных, дидактических ресурсов, обеспечивающих эффективное решение воспитательно-образовательных, коррекционных задач в оптимальных условиях. Комплексное оснащение коррекционно-развивающего процесса обеспечивает возможность организации как совместной деятельности взрослого и воспитанников, так и самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках организованной образовательной деятельности по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов. Большое внимание уделяется созданию условий для профессионального роста педагогов, оснащению методкабинета, воспитатели имеют доступ ко всем информационным и методическим ресурсам кабинета. Методическое обеспечение образовательного процесса отвечает требованиям комплектности обеспечения образовательного процесса с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения адаптированной основной образовательной программы. Методическое обеспечение включает в себя:

- методические пособия для педагогов ДОО по всем направлениям развития детей в возрасте от 5 до 7 лет (по образовательным областям);
- методические рекомендации для педагогов по планированию образовательного процесса в группах для детей с ТНР;
- методические рекомендации для педагогов по организации жизни детей в группах для детей с ТНР;

- комплекты развивающих пособий для детей по направлениям образования и по возрастным группам;
- комплекты дидактических и демонстрационных материалов,
- электронные образовательные ресурсы;
- детская художественная литература.

В ДОО создана система доступа родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по различным аспектам обучения и воспитания ребёнка данной категории

Категория участников образовательного процесса	Электронный образовательный ресурс	Предоставляемые ресурсы, услуги
Дети с ОВЗ и родители	Интернет-сообщество Ресурсного центра «Играем-развиваем» http://tasoteka.rusedu.net/	Просветительская информация о детях с ОВЗ, консультации и рекомендации специалистов, методики диагностики, коррекционно-развивающие игры и упражнения, on-line консультирование родителей
	Электронные журналы для родителей детей с ОВЗ «МЫ ВМЕСТЕ»	Просветительская информация о детях с ОВЗ, развивающие игры, упражнения для проведения коррекционной работы в домашних условиях
Педагоги ДОО	Консалт-портал отдела СПС ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» г.о. Новокуйбышевск http://rcosps.rusedu.net/	Просветительская информация о детях с ОВЗ, консультации и методические рекомендации для специалистов, методики диагностики, коррекционно-развивающие игры и упражнения, on-line консультирование педагогов
	Электронный каталог ресурсов ТАСО ГБОУ ДПО ЦПК «Ресурсный центр» на основе АИБС «MARC SQL»	Электронный каталог методических ресурсов, информации о фонде проката ТАСО «Ресурсного центра» (периодика, книги, учебники, игры, пособия, диски)

3.3. Режим дня и распорядок.

Одно из ведущих мест в ДОО принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим дня является основой организации образовательного процесса в детском саду. Он составляется на холодный и теплый (летний) период времени года. В рамках режима каждой возрастной группы составлены графики питания, план непрерывной образовательной деятельности. Контроль за выполнением режимов дня осуществляется медицинским работником, административно-управленческим аппаратом, педагогами, родителями. Основные принципы построения режима дня:

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОО для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

Режим дня разновозрастной группы компенсирующей направленности «Радуга». Холодный период года

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>	
	<i>5-6 лет</i>	<i>6-8 лет</i>
Прием детей в группе (взаимодействие с родителями), индивидуальные и подгрупповые игры (коммуникативная, игровая деятельность), образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, и самостоятельная деятельность детей (конструирование, художественно-эстетическая, игровая деятельность)	07.00 - 08.14	07.00 - 08.00
Утренний круг	08.00 – 08.14	08.00 – 08.14
Утренняя гимнастика	08.14 – 08.26	08.14 – 08.26
Игры (коммуникативная, игровая деятельность). Индивидуальная работа узких специалистов.	08.26 – 08.40	08.26 – 08.40
Подготовка к завтраку, завтрак (самообслуживание и элементарный бытовой труд)	08.40 – 08.55	08.40– 08.55
Совместная деятельность. Подготовка к непрерывной образовательной деятельности	08.55 – 09.00	08.55 – 09.00
Фронтальная работа учителя – логопеда. Непрерывная образовательная деятельность	09.00 – 09.25 09.55 – 10.20	09.00 – 09.30 09.55 – 10.25 10.35 – 11.05
Второй завтрак	09.45 – 09.55	09.45 – 09.55

Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд). Прогулка (двигательная, игровая, познавательно - исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы)	11.05 - 12.35	11.05 – 12.35
Возвращение с прогулки (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.35 -12.50	12.35 – 12.50
Подготовка к обеду, обед (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	12.50 -13.00	12.50 -13.00
Подготовка ко сну, дневной сон (коммуникативная, двигательная деятельность)	13.00 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры (коммуникативная, двигательная деятельность)	15.00 - 15.15	15.00 - 15.15
Подготовка к полднику, полдник (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная, двигательная деятельность)	15.15 – 15.30	15.15 – 15.30
Непрерывная образовательная деятельность	15.30 – 15.55	15.30 – 16.00
Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы). Самостоятельная деятельность детей	16.15 – 16.45	16.15 – 16.45
Подготовка к ужину, ужин (самообслуживание и элементарный бытовой труд, коммуникативная деятельность)	16.45 -17.00	16.45 -17.00
Подготовка к прогулке (коммуникативная деятельность, самообслуживание и элементарный бытовой труд). Прогулка (двигательная, игровая, познавательно-исследовательская, игровая деятельность, восприятие художественной литературы).	17.00 -18.00	17.00 -18.00
Совместная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (конструирование, художественно-эстетическая, игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, восприятие художественной литературы). Самостоятельная деятельность детей. Уход детей домой (взаимодействие с родителями).	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4 - 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

Организация сна.

При недостатке сна 1,5 ч в сутки выносливость нервных клеток у детей ослабевает, наступают снижение активности, вялость. Длительное недосыпание может привести к невротическим расстройствам. Поэтому общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Организация самостоятельной деятельности.

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

Организация организованных образовательных форм.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 15, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 17 занятий. Максимально допустимое количество занятий в первой половине дня в старшей и подготовительной группах не превышает - трех. Продолжительность занятий для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. В середине занятия проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени реализуемой образовательной программы (занятий). Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики утомления детей указанные занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями, ритмикой и т.п. Домашние задания воспитанникам детского сада не задают. В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В дни каникул и в летний период учебные занятия не проводятся. В это время проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

Организация питания.

В детском саду для детей организуется 4-х разовое питание. Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным

состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на с медицинскую сестру ДОО. В детском саду осуществляется работа с сотрудниками по повышению качества, организации питания, с родителями воспитанников в целях организации рационального питания в семье, с детьми, посещающими дошкольное образовательное учреждение по формированию представлений о правильном питании и способах сохранения здоровья. Для обеспечения преемственности питания родителей информируют об ассортименте питания ребенка, вывешивая ежедневное меню за время пребывания ребенка в детском саду. Выдача готовой пищи разрешается только после снятия пробы медицинским работником с обязательной отметкой вкусовых качеств, готовности блюд и соответствующей записи в бракеражном журнале готовых блюд. Вес порционных блюд соответствует выходу блюд, указанному в меню-раскладке. В структурном подразделении «Детский сад «Белочка» разработано примерное десятидневное меню, в котором учитывается рекомендуемый среднесуточный набор продуктов питания с учетом возраста детей. В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилок, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб находится в хлебнице. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого. Исходя из этого, предъявляются высокие требования к культуре каждого сотрудника дошкольного учреждения.

3.4. Планирование образовательной деятельности.

Учебный план - является нормативным документом, определяющим виды деятельности с дошкольниками и устанавливающим объем времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности. Содержание образовательного процесса включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, реализуются в рамках основных направлений развития ребёнка – физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и предполагает интеграцию образовательных областей и обеспечивают организацию различных видов детской деятельности в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Расписание
непрерывной образовательной деятельности (НОД)
разновозрастной группы компенсирующей направленности «Радуга»
на 2022-2023 учебный год

Дни недели	Возраст 5-6 лет	Возраст 6-8 лет
Понедельник	1. Логопедическое (Л/Г категории) 09.00 – 09.25 2. Двигательная деятельность 10.35 – 11.00 3. Познавательное – исследовательская деятельность (ЦКМ) 15.30 – 15.55	1. Познавательное – исследовательская деятельность (ЦКМ) 09.00. – 09.30 2. Логопедическое (Л/Г категории) 09.55 – 10.25 3. Двигательная деятельность 10.35 – 11.05
Вторник	1. Логопедическое (ФФП) 09.00 – 09.25 2. Музыкальная деятельность 09.55 – 10.20 3. Познавательное – исследовательская деятельность (РЭМП) 15.30 – 15.55	1. Познавательное – исследовательская деятельность (РЭМП) 09.00 – 09.30 2. Музыкальная деятельность 09.55 – 10.25 3. Логопедическое (ФФП) 10.35– 10.55
Среда	1. Логопедическое (связная речь) 09.00 – 09.25 2. Двигательная деятельность 10.35 – 11.00 3. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15.30 – 15.55	1. Познавательное – исследовательская деятельность (РЭМП) 09.00 – 09.30 2. Логопедическое (ФФП) 09.55 – 10.25 3. Двигательная деятельность 10.35–11.05 4. Изобразительная деятельность (лепка/аппликация) 15.30 – 16.00
Четверг	1. Коммуникативная деятельность (р/р) 09.00 – 09.25 2. Музыкальная деятельность 09.55 – 10.20 3. Изобразительная деятельность (рисование) 15.30 – 15.55	1. Коммуникативная деятельность (р/р) 09.00 – 09.30 2. Музыкальная деятельность 09.55 – 10.25 3. Изобразительная деятельность (рисование) 15.30 – 16.00
Пятница	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 09.00 – 09.25 2. Двигательная деятельность (в) спортивно – игровой час 11.15 – 11.40 3. Конструирование и ручной труд 15.30 – 15.55	1. Восприятие художественной литературы и фольклора 09.00 – 09.30 2. Логопедическое (связная речь) 09.55 – 10.25 3. Двигательная деятельность (в) спортивно – игровой час 11.15 – 11.45 4. Конструирование и ручной труд 15.30 – 16.00

3.5. Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Предметно – пространственная развивающая образовательная среда является важным фактором развития ребёнка для реализации программы предусмотрена микро - (группа) и макросреда (кабинеты педагога - психолога, учителя - логопеда в саду) и их составляющие. Помещения оборудованы с учётом безопасности, здоровьесбережения, развития детей, эстетически оформлены. Видов и количества имеющихся технических средств обучения, игровой крупногабаритной мебели, игрового оборудования, дидактических пособий, игр и игрушек достаточно для реализации АООП. Пособия и оборудование систематически обновляются и пополняются. Предметно-пространственная развивающая среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома). Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда детского сада: содержательно-насыщенная, развивающая, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная, безопасная, здоровьесберегающая, эстетически-привлекательная.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенные развивающим материалом (книги, игрушки, материалы для творчества и т.п.). Все предметы доступны детям. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. В групповых комнатах предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей, которая позволяет дошкольникам выбирать для себя интересные занятия, чередовать в течение дня игрушки, пособия (мячи, обручи, скакалки и т.п.). Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на всестороннее развитие дошкольника, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. Материалы и оборудование развивающей предметно – пространственной среды в структурном подразделении «Детский сад «Белочка» соответствует санитарно-гигиеническим требованиям, оно безопасно, здоровьесберегающее, эстетически привлекательно и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для каждого возраста развивающий эффект. В группах создана домашняя атмосфера, визуальный психологический комфорт, в интерьер

включены элементы оформления, создающие приятные, позитивные ассоциации (детские работы, фото). В уголках для девочек размещены такие сюжетно-ролевые игры как: «Парикмахерская», «Поликлиника», «Магазин», «Ателье» и другие. Здесь происходит контакт мальчиков и девочек, что реализует гендерное воспитание детей. Мальчики объединены общим конструктивно-строительным интересом, для удовлетворения которого размещены конструкторы разных размеров и фактуры, имеются различные виды транспорта. Размещение зонирования достаточно гибкое, обеспечивает доступность для детей. В развивающей предметно – пространственной среде детского сада отражены основные направления образовательных областей ФГОС ДО. Это позволяет реализовывать общеобразовательную программу дошкольного образования. Развивающая предметно – пространственная среда спроектирована с учетом интеграции образовательных областей. При создании развивающего пространства в группах приоритетом остается игровая деятельность в развитии детей. Для социально-коммуникативного развития в развивающей предметно – пространственной среде представлены: центры игры, центры безопасности и центры социально-эмоционального развития. Центры игры включают в себя игрушки и наборы для сюжетно – ролевых игр (игровой детский домик, служебные машины разного назначения, комплект приборов домашнего обихода, комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевых игр «Магазин», «Больница», «Кухня», «Парикмахерская», коврики со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, комплекты игровой мягкой мебели. В центрах безопасности имеются: игрушки «Светофор», полотно с изображением дорог, пешеходных переходов, небольшие игрушки (фигурки людей, животных), картинки с изображением опасных предметов, игры «Что лишнее?», «Опасно – не опасно», «Пожарные», «Полезное - вредное». Эти материалы достаточно формируют основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. Центры социально-эмоционального развития оснащены альбомами, отражающими жизнь групп, картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей, их действия, различные житейские ситуации; наглядные пособия, отражающие разные занятия детей и взрослых. Развивающая предметно – пространственная среда речевого развития представлена речевыми центрами и центрами книги. В речевых центрах имеется: набор парных картинок на соотнесение, наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей, карточки на произнесение согласных звуков, фотографии детей и взрослых, правильно произносящих согласные звук, лото с детенышами животных, наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина), серии картинок «Времена года», разрезные

кубики с сюжетными картинками (6-8 частей), разрезные сюжетные картинки (6-8 частей), набор карточек с изображением предмета и названием. Центры книг оснащены стеллажами для книг, столами и стульчиками; здесь представлены альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др., детские книги по программе, любимые книжки детей, ламинированные иллюстрации, портреты детских писателей. Эти центры, безусловно, способствуют обогащению активного словаря детей, дают возможность познакомиться с детской художественной литературой. Центры математики, науки, экологии и экспериментирования, конструктивной деятельности обеспечивают познавательное развитие детей. В центрах математики представлены следующие материалы: мозаика разных форм и цвета (мелкая), шнуровки, лото и другие настольно-печатные игры, комплект геометрических фигур, наборы для сериации по величине, чудесный мешочек с набором объемных тел, игрушки-головоломки (из 5 элементов), часы с круглым циферблатом и стрелками, набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр. Это позволяет педагогу качественно проводить НОД на формирование элементарных математических представлений. Центр науки, экологии и экспериментирования оснащен наборами для экспериментирования (стол с углублениями для воды и песка, фартуки, нарукавники, игрушки для игр с водой, формочки, приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры, зеркальце) и труда (наборы для улитки, принадлежности для ухода за комнатными растениями, настенный календарь погоды, комнатные растения, природный и бросовый материал: желуди, шишки; камешки). Все материалы доступны и безопасны для детей, помогают им знакомиться с миром природы. Для конструктивной деятельности используются разнообразные материалы, способствующие развитию умений и навыков конструирования (крупный и средний строительные наборы, «Лего», нетрадиционные материалы, небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.д.) Для физического развития в группах выделяются 2 центра: здоровья и двигательный. В первом представлены материалы для воспитания КГН (схема: «Как правильно чистить зубы», ширма «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья»). Достаточно имеется дидактического материала для формирования начальных представлений о здоровом образе жизни (дидактические игры, пособия для развития дыхания, картинки). В двигательном центре имеются: мешочки для метания, кольцебросы, комплекты разноцветных кеглей, обручи пластмассовые малые, мячи резиновые, скакалки, мягкие «кочки» и др. Изобразительные центры и центры музыки и театра способствуют художественно – эстетическое развитию детей. Педагоги приобщают детей к изобразительному искусству. В центрах музыки и театра представлены: альбомы с рисунками музыкальных инструментов, игрушечные

музыкальные инструменты (бубен, барабан, трещотки, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон), аудиосредства (магнитофон, наборы дисков с записями музыкальных произведений), оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, маски и пр.), различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, перчаточные куклы). В изобразительных центрах находятся: наборы средств и принадлежностей для рисования, бумага разных форматов, цветов и фактуры, картон для рисования и аппликаций, глина, пластилин, трафареты для закрашивания, стенды для демонстрации детских рисунков и поделок, картинки с красочными иллюстрациями, репродукции. В раздевалках групп ежемесячно сменяются наглядные материалы для родителей, проводятся анкетирования, беседы. Имеются авторские материалы педагогов. Все они имеют эстетический внешний вид, аккуратно выполнены и практичны. Наполнение развивающей среды играми и игрушками соответствует возрастным особенностям детей и их интересам. Есть зоны разнообразных видов деятельности как для мальчиков, так и для девочек. Игровые зоны для мальчиков оснащены наборами железной дороги, «Парковкой», «Мастерской», «Аэродромом» (трансформируемым), военной техники, самолётов, солдатиков. В игровых зонах для девочек имеются куклы разных размеров с гендерными признаками, коляски, кровати с наборами постельных принадлежностей, комплекты кукольной одежды, кукольные домики с мебелью. Основная часть игр и игрушек находятся в свободном доступе для детей, размещены на уровне их роста. Большинство трансформируемы по усмотрению детей. В детском саду имеется музыкальный зал, физкультурный зал. Музыкальный зал оснащен необходимым оборудованием для художественно – эстетического развития детей (пианино, синтезаторы, музыкальные центры, микрофоны, наборы дисков с различными песнями, детские музыкальные инструменты, мультимедийное оборудование и др.) Физкультурный зал оснащен необходимым оборудованием для физического развития детей.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация Программы

АООП ориентирована на детей от 5 до 7 лет, имеющих тяжелые нарушения речи и направлена на создание условий для исправления речевых нарушений и связанных с ними процессов, а также для получения дошкольного образования. Программа направлена на приобретение опыта детей в различных видах деятельности: игра, общение, труд, познание, рисование, аппликация, лепка, музыкальная деятельность, чтение художественной литературы и вхождение в мир человеческой культуры. Отличительной особенностью АООП является коррекционное направление работы, цель которого

выравнивание речевого и психофизического развития детей. Работа в данном направлении осуществляется специалистами учреждения (учитель-логопед, воспитатель, педагог-психолог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель). В АООП определены необходимые условия для её реализации. Это, прежде всего, пространство группы и участка, безопасная мебель, игрушки разного назначения, игры, удовлетворяющие потребности детей в движении, познании окружающего мира, профессиональные кадры и взаимодействие с семьями детей. Основными направлениями взаимодействия являются взаимопознание и взаимоинформирование, совместная деятельность педагогов, родителей, детей. Взаимодействие с родителями осуществляется через индивидуальные и групповые формы работы. Инициатором взаимодействия могут выступать как педагоги, так и родители. Только совместная работа семьи и детского сада способна обеспечить создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирования общей культуры личности дошкольников.